

Приложение 1
Утверждено
приказом Министерства
образования и науки
от « 16 » февраля 2016 г. №143

КОНЦЕПЦИЯ «ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РУСИСТИКА»

1. ПРЕАМБУЛА

1.1. О Концепции «Филологическое образование: Русистика»

Признавая конституционное равенство всех языков, функционирующих на территории Донецкой Народной Республики (далее – ДНР), необходимость всемерного содействия их исследованию, сохранению и развитию, Концепция на ближайшее пятилетие (2016-2020 г.г.) предусматривает создание приоритетных условий для изучения русского языка, русской культуры и литературы с целью ликвидации негативных последствий перекосов в осуществлении языковой политики на Донбассе, широкомасштабной насильственной украинизации преимущественно русскоязычного региона, осуществлявшейся на протяжении последних 25 лет и приведшей в конечном итоге к чрезвычайному обострению межнациональных отношений в крае и серьёзному снижению уровня образованности поколения молодых граждан Республики.

Непродуманная, националистически ориентированная языковая политика в Украине привела к разрушению органичного двуязычия и нанесла огромный вред качеству образования. На Донбассе наблюдается недостаточный уровень владения русским языком, плохое знание классической и современной русской литературы, особенно среди представителей молодого поколения, в связи с тем, что в последние 10-15 лет акцент в школьном филологическом образовании был сделан на подготовку к Внешнему независимому оцениванию (ВНО) по украинскому языку и литературе. В речи политических деятелей, государственных служащих и работников культуры, радио и телевидения, населения, осуществляющего свою жизнедеятельность в условиях билингвизма, отмечается искажение норм русского литературного языка. Концепция призвана определить систему мер по преодолению сложившейся ситуации.

Достижение целей и решение задач Концепции в области изучения русского языка и литературы осуществляется путём формирования и совершенствования условий для полноценного функционирования и развития русского языка как одного из государственных языков ДНР и как языка межнационального общения народов, проживающих на территории ДНР; совершенствования условий для укрепления и расширения русского языкового, культурного и образовательного пространства; формирования новой системы образования на русском языке и обучения русскому языку и литературе; проведения крупных социально значимых мероприятий, направленных на популяризацию русского языка и литературы, и обеспечения управления реализацией Концепции.

Создание Концепции обусловлено необходимостью:

формирования механизмов осмысленного культурно-образовательного развития Республики и её граждан;

достижения равных условий для овладения государственными языками, языками народов, проживающих на территории ДНР, и иностранными языками, изучения русской литературы, литературы родного края и о родном крае, зарубежной литературы всеми жителями Донбасса;

создания в ДНР сбалансированной системы филологического образования в целом;

преодоления глобальных негативных последствий от пренебрежения областью гуманитарной политики, неразвитости гуманитарной сферы в образовании, отсутствия программ непрерывного совершенствования языковой культуры граждан, целенаправленного искажения истории, непротиводействия националистическим интерпретациям истории.

1.1.1. О цели и задачах Концепции

Целью Концепции «Филологическое образование: русистика» (далее – ФОР) является определение общей структуры, целей, задач и форм филологического образования в области русского языка и литературы в Донецкой Народной Республике. Она устанавливает вектор профессиональных усилий ученых-филологов, методистов, учителей-предметников, преподавателей образовательных организаций среднего и высшего профессионального образования, писателей и поэтов, работников музеев, средств массовой информации и других заинтересованных организаций и лиц на повышение качества филологического образования в области изучения русского языка и литературы. Концепция призвана способствовать сохранению целостности образовательного пространства ДНР, служить защитой от антипедагогических и научно необоснованных экспериментов и волюнтаризма в системе филологического образования.

ФОР является образовательной деятельностью в области русской филологии – системы наук, обращенных к словесному высказыванию (тексту) и к словесно-художественному творчеству (произведению), то есть системы наук о понимании культуры, человека и мира человека через русский язык и русское словесное творчество.

Основными составляющими русской филологии являются лингвистика (языковедение, языкознание), как наука о русском языке, и литературоведение, как наука о русской литературе. ФОР, следовательно, осуществляется через овладение комплексом гуманитарных дисциплин лингвистического и литературоведческого характера, изучающих историю и выясняющих сущность духовной культуры человечества через анализ русского языка, письменных текстов и устных высказываний на нём.

Объектами ФОР в предлагаемой Концепции являются русский язык и русская литература.

ФОР представляет собой социально обусловленную когнитивную, психолого-педагогическую и дидактическую деятельность, осуществляемую в процессе передачи новым поколениям цивилизационно важных и жизненно необходимых знаний о русском языке, литературе и культуре в целом, умений и навыков их использования.

Под получением ФОР в Концепции понимается достижение и подтверждение обучающимися определенных Государственными стандартами уровней филологических знаний, умений и навыков в области русского языка, русской литературы и русской культуры.

Задачи концепции:

- утверждение безусловной ценности филологических знаний как основы практической грамотности, речевой, читательской и общей культуры, как фундамента непрерывного образования, формирования идеологии ценностно-смыслового восприятия языка и литературы как воплощения гуманистических идеалов и представлений о мире;
- обеспечение широкого применения русского языка во всех сферах общественной жизни Республики;
- создание единого «ядра» форм и содержания образования в изучении русского языка и литературы как условия сохранения культурно-образовательного единства ДНР, поддержания разумного баланса плодотворных традиций и педагогического новаторства в сфере образования;
- определение составляющих ФОР в ДНР; обеспечение самостоятельности филологических дисциплин в образовательной системе ДНР с учетом их традиционной взаимной связи;
- определение структуры и форм ФОР на всех образовательных уровнях, определенных Законом ДНР «Об образовании»;
- обеспечение комплексности и преемственности в изучении русского языка и литературы в образовательном пространстве ДНР;
- обеспечение условий для создания, укрепления, развития учебно-методической базы русистики как в образовательных организациях (школах, гимназиях, лицеях, вузах и т.п.), так и вне их (радио, телевидение, библиотеки и т.д.);
- создание условий для подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров, осуществляющих ФОР в ДНР;
- определение направлений и форм филологических исследований в ДНР, необходимых для реализации Концепции;

– формирование принципов расширения сотрудничества образовательных организаций Республики на уровне городов, общественных организаций, землячеств и прочих, а также с неправительственными организациями Российской Федерации, стран СНГ, ориентированными на развитие культуры, поддержку ФОР.

Концепция не предполагает догматического следования всем без исключения её положениям и всемерно поддерживает вариативность при достижении целей и осуществлении задач Концепции, если такие варианты не противоречат осуществлению её фундаментальных принципов.

1.1.2. О правовой основе Концепции

ФОР в Республике осуществляется в полном соответствии с законодательством ДНР и нормами международного права в области языкового и культурного строительства.

Правовой основой Концепции является Конституция ДНР и Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании».

Реализация Концепции рассматривается как необходимый этап осуществления Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании» и как важнейшее содержательное и концептуальное предписание к Государственным образовательным стандартам, требующим корректировки и конкретизации в соответствии со спецификой данной образовательной области и с учетом научно-методических традиций в области филологии и педагогики.

Важнейшим принципом Концепции является противостояние проявлениям дискриминации по языковому и национальному признаку.

2. СТРУКТУРА ФОР

2.1. Система организаций, в которых осуществляется ФОР

ФОР как деятельность предопределяет двухаспектную систему регламентирующих целей и задач: 1) общеобразовательных; 2) профессиональных. Отсюда два типа ФОР в ДНР – просветительское ФОР (общеобразовательная подготовка) и специализированное ФОР (профессиональная подготовка). И просветительское, и специализированное ФОР осуществляется как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме. Внеаудиторное ФОР реализуется путем создания организациями, участвующими в процессе реализации ФОР, условий для самообразования граждан в области языка и литературы.

В просветительском плане ФОР представляет собой практическое обучение жителей Донбасса через систему образовательных учреждений и путем внеаудиторного управляемого обучения нормам и коммуникативным возможностям русского литературного языка, правилам восприятия художественного текста, ознакомление их с историей русского языка и литературы, а также передачу необходимых для решения перечисленных задач теоретических знаний о русском языке и литературе.

ФОР является духовным, эстетическим приобщением к ценностям, воплощенным в русском языке и литературе, к отечественной и мировой культуре, стимулирует собственное словесное творчество. Оно является процессом передачи от поколения к поколению духовных богатств, накопленных человечеством в области наук, обращённых к языкам, словесному творчеству и культуре, способствует развитию и саморазвитию личности, связанному с овладением языком и литературой. ФОР воплощено в знаниях, умениях, творческой деятельности и эмоционально-ценностном отношении к миру. Филологическое образование – важнейшее условие сохранения и развития материальной и духовной культуры любого общества.

Просветительское ФОР регламентируется соответствующими Государственными образовательными стандартами и осуществляется на следующих образовательных уровнях:

- 1) дошкольное образование в дошкольных образовательных организациях (учреждениях);
- 2) начальное общее образование (1-4 классы) в двух типах общеобразовательных организаций: с русским или украинским языком обучения;

3) основное общее образование (5-9 классы) в трёх типах общеобразовательных организаций: с русским или украинским языком обучения, а также в профильных с русским языком обучения (филология);

4) среднее общее образование (10-12 классы) в четырёх типах общеобразовательных организаций: с русским языком обучения, профильных с русским языком обучения (филология), с украинским языком обучения, профильных с украинским языком обучения (филология);

5) среднее профессиональное образование (базовый уровень) в организациях среднего профессионального образования;

6) высшее профессиональное образование (неспециализированное): в образовательных организациях высшего профессионального образования всех профилей (кроме специальности «Русский язык и литература»).

Специализированное ФОР представляет собой систему мер по подготовке, переподготовке и повышению квалификации кадров, оказывающих образовательные услуги (преподавателей-русистов и ученых-филологов). Оно предполагает, кроме фундаментальной подготовки в области русского языка и литературы, всестороннее гуманитарное образование в сфере специальных филологических, философских, педагогических и других наук, широкую культурную эрудицию.

Специализированное ФОР имеет своей целью подготовку специалистов в области русской филологии для двух направлений деятельности – практического и исследовательского.

Деятельность филолога-практика (преподавателя-филолога) состоит в передаче знаний, формировании и совершенствовании умений и навыков у всех изучающих русский язык и литературу. Филологи-практики преподают в образовательных организациях всех типов, выполняя просветительские и воспитательные задачи.

Деятельность филолога-исследователя (ученого-филолога) заключается в исследовании языка и/или литературы, их происхождения, истории развития и современного состояния. Его задача – открытие, описание и интерпретация закономерностей существования и развития русского языка и русской литературы, разработка методик описания русского языка и русской литературы (как в целом, так и в отдельных произведениях), работа над созданием научных трудов, рецензий, восстановление и изучение текстов и т.д.

Специализированное ФОР осуществляется на следующих образовательных уровнях:

– среднее специализированное образование (педагогическое): обучение по педагогическим гуманитарным специальностям в организациях среднего профессионального (педагогического) образования (специальность «Преподавание в начальных классах»); регламентируется Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования;

– высшее специализированное образование в области филологии: обучение по филологическим специальностям в организациях высшего профессионального образования; регламентируется Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования; реализуется в следующих программах подготовки научных, научно-педагогических кадров:

– бакалавриат – основная профессиональная образовательная программа высшего профессионального образования;

– магистратура – основная профессиональная образовательная программа высшего профессионального образования.

Дополнительное профессиональное образование существует в двух разновидностях:

– аспирантура – подготовка научных кадров высшей квалификации: осуществляется в организациях, имеющих соответствующие лицензии;

– повышение квалификации и переподготовка педагогических кадров по специальности «Русский язык и литература»: осуществляется в организациях, имеющих соответствующие лицензии.

Концепция постулирует необходимость создания системы непрерывного ФОР в ДНР.

2.2. Методические принципы ФОР

Основополагающими методическими принципами ФОР являются:

научность;

историзм;
 гуманизм;
 демократизм;
 единство процессов обучения и воспитания;
 ступенчатость обучения;
 преемственность и непрерывность учебного процесса;
 единство теоретической и практической подготовки;
 комплексное достижение предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов в процессе обучения;
 учет психофизиологических особенностей и индивидуальных возможностей обучаемых.

2.3. Просветительское ФОР

2.3.1. Изучение русского языка

Изучение русского языка в ДНР как отдельной учебной дисциплины и непрерывное совершенствование знаний, умений и навыков владения им является обязательным в образовательных организациях всех типов и уровней.

2.3.1.1. Цели ФОР в области изучения русского языка

Конечными целями ФОР в области изучения русского языка являются:

- включение обучающегося как языковой личности в культурно-языковое поле Республики, общечеловеческой культуры;
- воспитание уважения к русскому языку как одному из государственных языков ДНР и как языку межнационального общения народов, проживающих на территории ДНР, воспитание уважения к другим языкам, используемым в ДНР, иностранным языкам;
- формирование личности, владеющей русским языком во всей полноте его функциональных возможностей, сохранение нормативной речевой среды и культуры, сознательное предотвращение негативного влияния межъязыковой интерференции близкородственных (русского и украинского) языков, утверждение представлений о ценности образцовой речи;
- формирование знаний о русском языке как системе, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения;
- формирование знаний об истории русского языка;
- формирование основ лингвистических знаний как элемента представления о мире и как базы для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- обеспечение предметной подготовки обучающихся и формирование у них способности к универсальным действиям во всех видах речевой деятельности.

2.3.1.2. Общие методические принципы изучения русского языка

Общими методическими принципами изучения русского языка в сфере просветительского ФОР являются:

- системность и историзм: язык рассматривается как развивающаяся система взаимосвязанных и взаимообусловленных языковых явлений;
- функциональность: языковые явления рассматриваются с точки зрения реализации их функциональных возможностей в речевой практике личности;
- текстоцентричность: ведущим видом учебной деятельности при изучении языка является работа с текстом;
- мотивация речевой деятельности: создание условий для речемыслительной активности учащихся в каждый момент обучения русскому языку;
- ориентация на практическое использование знаний, умений и навыков в процессе изучения русского языка, обеспечения активной речевой практики: создание межпредметной речевой среды, поддержка единого речевого режима, устанавливаемого методическими сообществами образовательных организаций.

Критерии отбора дидактических единиц в целом:

- 1) соответствие учебно-методическим задачам;

- 2) возможность осмысления на определенном возрастном этапе;
- 3) универсальность языкового материала для достижения предметных и метапредметных результатов;

Критерии отбора художественных текстов для занятий по русскому языку:

- 1) значимость с точки зрения лингвистических фактов;
- 2) соответствие языковому эстетическому идеалу;
- 3) аксиологическая значимость и духовно-нравственный потенциал;
- 4) доступность содержания дидактического материала обучающимся данного возраста;
- 5) способность вызвать эмоциональный отклик обучающихся, воспитательный потенциал;
- 6) необходимость и достаточность объема текста для одной познавательной единицы на уроке русского языка.

2.3.1.3. Основные положения ФОР (русский язык) в общеобразовательных организациях разных уровней

2.3.1.3.1. Дошкольное образование

Обучение русскому языку в дошкольных образовательных учреждениях (далее – ДОУ) осуществляется в рамках образовательной области «Речевое развитие» на занятиях по развитию речи; на занятиях со специалистами; на интегрированных занятиях; на играх-занятиях, а также вне занятий, в процессе ознакомления с окружающим миром, природой, во время чтения произведений художественной литературы, в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности воспитанников. В ДОУ проводятся праздники, связанные с русским языком и культурой: литературно-музыкальные праздники, фольклорные ярмарки, игры-драматизации, разные виды театров, речевые газеты, посиделки и др., совместная деятельность с семьей.

Основными задачами речевого развития в ДОУ являются:

- формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским литературным языком;
- обогащение активного словаря;
- практическое овладение нормами речи;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, исправление региональных речевых ошибок;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Формы обучения русскому языку в ДОУ:

- игровые развивающие ситуации;
- игровые обучающие ситуации (ситуация-иллюстрация, ситуация-оценка и др.);
- игровые педагогические ситуации;
- ролевые игры;
- подвижные игры с текстом (хороводные и др.);
- дидактические игры со специальной дидактической задачей;
- игры-драматизации;
- словесные игры.

Основные содержательные линии обучения русскому языку:

- развивающая речевая среда;
- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;

– подготовка к обучению грамоте.

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне дошкольного образования осуществляется в утвержденной МОН ДНР Типовой образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

2.3.1.3.2. Начальное общее образование

В начальной школе основной формой изучения русского языка является предмет «Русский язык» (в общеобразовательных организациях с украинским языком обучения – «Русский язык и литературное чтение»).

Основные задачи курса «Русский язык»:

– обеспечение становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции;

– влияние на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование комплекса универсальных учебных действий и в целом умения учиться.

В результате изучения предмета «Русский язык» учащийся должен:

– приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;

– овладеть начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;

– освоить основные понятия и правила фонетики, графики, морфемики, грамматики, орфографии, культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобрести умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать различные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения) по указанным параметрам, конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты);

– овладеть основными орфографическими и пунктуационными умениями и в целом основами грамотного письма (в пределах изученного);

– приобрести опыт изучающего и поискового (при работе со словарями, справочниками) чтения, а также правильного речевого поведения, создания собственных высказываний разных видов (в освоенных пределах) с учётом задач и ситуации общения.

Основные образовательные линии:

– формирование речевых, коммуникативных умений;

– совершенствование речевой деятельности;

– формирование языковых умений;

– формирование орфографических умений.

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне начального общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций «Русский язык и литературное чтение 1-4 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке», «Русский язык 1-4 классы, внедряющих развивающую систему Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова», «Русский язык 1-4 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке».

Дополнительное обучение языку осуществляется в курсах по выбору, перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.1.3.3. Основное общее образование

В образовательных учреждениях основного общего образования основной формой изучения русского языка является предмет «Русский язык».

Основные задачи предмета:

- обеспечить совершенствование у учащихся всех видов речевой деятельности в устной и письменной формах, становление их коммуникативной компетенции.

- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование комплекса универсальных учебных действий и в целом умения учиться.

- сформировать ценностное отношение к языку как хранителю культуры, научить осмысливать русский язык как феномен русской культуры и средство познания мировой культуры;

- сформировать интерес к истории русского языка и чувство гордости за русский язык (как родной и как государственный);

- приобщить к основам культуры устной и письменной речи; обеспечить базовые умения и навыки использования языка в различных сферах и ситуациях общения;

- передать знания о языке как знаковой системе в его устройстве, развитии и функционировании;

- научить использовать приобретённые знания для свободного владения русским литературным языком, нормами устной и письменной речи, для самообразовательной деятельности;

- сформировать коммуникативную, языковую, лингвистическую (языковедческую) и культуроведческую компетенции учащихся;

- обеспечить формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей:

- коммуникативных (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- интеллектуальных (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- информационных (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

- организационных (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

В результате изучения предмета «Русский язык» у учащихся образовательных организаций основного общего образования должно сформироваться:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, языка межнационального и международного общения, одного из государственных языков ДНР, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- 4) освоение базовых понятий лингвистики:

- лингвистика и ее основные разделы;

- язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;

- монолог, диалог и их виды;

- ситуация речевого общения;

- разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение);

- текст, типы текста;

– основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) умение пользоваться основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) способность к опознаванию основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) умение проводить:

– различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический);

– синтаксический анализ словосочетания и предложения;

– многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основные образовательные линии:

Курс русского языка представлен в виде трёх блоков:

– «Языковое содержание» (даётся перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования);

– «Виды деятельности» (перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий);

– «Развитие речи» (сформулированы примерные формы работы по развитию связной речи).

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне основного общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций: «Русский язык 5-9 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке», «Русский язык 5-9 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке».

Дополнительное обучение языку осуществляется в курсах по выбору и факультативных курсах», перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.1.3.4. Среднее общее образование

В образовательных учреждениях среднего общего образования (10-11 классы) основной формой изучения русского языка является предмет «Русский язык».

Основные задачи предмета:

– дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

– закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

– закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

– совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

– обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

– развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

В результате изучения дисциплины у учащегося формируются следующие знания, умения и навыки:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

4) владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

5) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

6) умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:

7) умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

8) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

9) соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

10) способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

11) способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

12) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка ДНР и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

13) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и

разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

14) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

15) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

16) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

17) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Основные образовательные линии:

Курс русского языка представлен в виде трёх блоков:

– «Языковое содержание» (даётся перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования);

– «Виды деятельности» (перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий);

– «Развитие речи» (сформулированы примерные формы работы по развитию связной речи).

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне среднего общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций: «Русский язык 10-11 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке», «Русский язык 10-11 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке», «Русский язык 10-11 классы. Профильная программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке Филология», «Русский язык 10-11 классы. Профильная программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке Филология».

Дополнительное обучение языку осуществляется в курсах по выбору и элективных курсах, перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.1.3.5. Среднее профессиональное образование

В учреждениях среднего профессионального образования изучение русского языка осуществляется на базовом уровне дисциплины «Русский язык».

Основные задачи дисциплины:

– дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

– воспитать осознанное стремление к изучению русского языка;

– ознакомить с языковой системой, как основой для формирования языковых умений и навыков: орфоэпических, грамматических, лексических, стилистических и навыков правописания;

– закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

– усовершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов;

– развить и совершенствовать способность студентов создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с

точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- сформировать и усовершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний студентов о стилях, их признаках, правилах использования;

- выработать у студентов навыков использования средств языка в разных жизненных ситуациях;

- содействовать знакомству с терминологическим аппаратом отрасли;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Основные образовательные линии:

- формирование коммуникативной и языковой компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой компетенции.

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне среднего профессионального образования осуществляется на основе программы курса «Русский язык».

2.3.1.3.6. Высшее профессиональное образование

В учреждениях высшего профессионального образования изучение русского языка осуществляется в дисциплине «Русский язык и культура речи».

Цель курса «Русский язык и культура речи» – формирование коммуникативной компетенции будущего высококвалифицированного специалиста, образцовой современной

языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, способной к реализации в речевой деятельности личностного потенциала, а также владеющей умениями и навыками письменной речи, соответствующей нормам и правилам русской грамматики и орфографии.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» решает следующие задачи:

- корректировать и систематизировать знания о нормах русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровнях;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях профессионального общения;
- сформировать сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

В результате освоения учебной дисциплины, обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
 - создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - излагать свои мысли в устной и письменной форме свободно и правильно, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
 - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, находить по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы;
 - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять и редактировать собственные тексты;
 - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип речи;
 - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
 - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- знать:
- различия между языком и речью;
 - функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
 - связь языка и истории; культуры русского и других народов;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
 - нормы русского литературного языка;
 - смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка
 - орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
 - специфику устной и письменной речи;
 - правила продуцирования текстов разных жанров;

- распознавание признаков разных жанров;
- основные признаки функциональных стилей языка;
- основные качества хорошей речи;

владеть:

- навыками ведения диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящими различными социальными отношениями;

- навыками построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией;

- навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).

- теоретическим материалом, необходимым для понимания современного этапа развития культуры речи;

- устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях

Конкретизация содержания обучения русскому языку на уровне высшего профессионального образования осуществляется на основе Базовой программы курса «Русский язык и культура речи».

2.3.2. Изучение русской литературы

Изучение русской литературы является обязательным на следующих образовательных уровнях:

- 1) дошкольное образование;
- 2) начальное общее образование;
- 3) основное общее образование;
- 4) среднее общее образование;
- 5) среднее Специализированное образование (базовый уровень).

На остальных уровнях необходимость изучения литературы определяется целями, стоящими перед учебными заведениями.

2.3.2.1. Цели ФОР в области изучения русской литературы

Конечными целями ФОР в области изучения русского языка являются:

- воспитание потребности к чтению;
- формирование читателя, способного к восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова;
- формирование уважения к литературе как уникальному социокультурному и эстетическому феномену, одному из высочайших достижений культуры;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощенных в художественной литературе;
- целенаправленное и системное приобщение молодого поколения к наследию классической литературы, литературы родного края и лучшим образцам современной литературы.

2.3.2.2. Общие методические принципы изучения русской литературы

Общими методическими принципами изучения русской литературы в сфере просветительского ФОР являются:

- учет эстетической, словесно-образной природы литературы как искусства слова при выборе средств и способов обучения;

- приоритет словесной (текстовой) формы предъявления учебной информации (текст художественного произведения, слово учителя, текст учебника) над другими (схема, таблица, рисунки, видеофрагменты и проч.);

- формирование квалифицированного читателя, имеющего право на выбор собственной стратегии чтения, принципиально отличной от стратегии чтения профессионального читателя;

- направленность на понимание;
- коммуникативный контекст обучения: учет реальных потребностей учащихся, их интересы, обусловленные контекстом деятельности;
- деятельностный контекст обучения: организация творческого характера читательской деятельности и ее этапов (в соотнесении с этапами изучения художественного произведения);
- диалогичность: изучение литературы в модусе диалог читателя с автором, с другими читателями (критиками, литературоведами, учителем, одноклассниками), самим собой, что приводит к созданию собственной интерпретации текста как реплики в диалоге культур;
- опора на исторические знания учеников в процессе преподавания литературы, соотнесение курса литературы с учебным курсом истории.
- использование в учебном процессе книги в её традиционной печатной форме для сохранения элементов классической книжной культуры;
- вариативность средств обучения, способов и форм освоения материала, их зависимость от особенностей изучаемого литературного произведения.
- корректность интерпретации и стремление к полноте понимания художественного произведения с учетом авторской позиции, воплощенной во всем образном строе произведения; учет в процессе анализа многозначности художественного образа, возможной вариативности понимания литературного произведения в его художественной специфике; недопустимость тенденциозной идеологизации содержания литературного произведения, единство читательской свободы и ответственности.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Критерии отбора литературных произведений для изучения в образовательных организациях:

- общепризнанные художественные достоинства произведения, образцовое с точки зрения языка воплощение авторской идеи;
- нравственная высота авторского идеала;
- глубина и убедительность художественного воссоздания (или пересоздания) социально-исторической действительности, изображения природы и постижения внутреннего мира человека;
- актуальность как проявление тесной связи с историческими процессами, общественной жизнью, духовными исканиями современников;
- репрезентативность данного произведения для творчества автора, для историко-литературного процесса;
- жизнь произведения в других видах искусства, в научных, критико-публицистических интерпретациях, присутствие в мировой культурной памяти, в общественном сознании;
- плодотворная научная и методическая традиция изучения произведения;
- соответствие произведения определенному этапу литературного развития читателя-школьника.

Концепция подчёркивает особую важность использования в образовательном процессе художественных произведений литераторов Донбасса, а также художественных произведений о Донбассе. Рекомендуются ведение в образовательный процесс на всех образовательных уровнях элективного (факультативного) курса «Литература родного края» с целью патриотического воспитания учащихся.

2.3.2.3. Основные положения ФОР (литература) в общеобразовательных организациях разных уровней

2.3.2.3.1. Дошкольное образование

Обучение русской литературе в дошкольных образовательных учреждениях осуществляется в рамках образовательной области «Речевое развитие» вне занятий – во время чтения литературных произведений.

Основными задачами ФОР на данном образовательном уровне являются:

- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия;
- знакомство с произведениями детской литературы писателей Донбасса.

Конкретизация содержания обучения русской литературе на уровне дошкольного образования осуществляется в Типовой образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

2.3.2.3.2. Начальное общее образование

В начальной школе основной формой изучения русской литературы является предмет «Литературное чтение» (в общеобразовательных организациях с украинским языком обучения – «Русский язык и литературное чтение»).

Основной целью изучения русской литературы в начальных классах является формирование:

- всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо);
- потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания;
- читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности;
- готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

Основными задачами изучения русской литературы на данном этапе являются:

1. Формирование положительной мотивации к чтению.
2. Создание условий для получения детьми эстетического удовольствия от чтения художественной литературы.
3. Развитие воссоздающего воображения и ассоциативного мышления.
4. Обучение адекватному восприятию читаемого.
5. Овладение приёмами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения.
6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, жанровой специфике.
7. Совершенствование всех сторон навыка чтения.

8. Формирование умения вступать в дистанционное общение с автором литературного произведения и осознавать отношение писателя к тому, о чём и о ком он написал.

9. Развитие способности к осознанию и словесному выражению своего отношения к содержанию и форме литературного произведения.

10. Обучение основам литературного анализа художественных произведений разной жанровой принадлежности.

11. Освоение литературоведческих понятий, позволяющих ориентироваться в доступном круге чтения.

12. Формирование умения определять художественную ценность литературного произведения и анализировать средства выразительности (на доступном уровне).

13. Обучение умению различать художественный и научно-популярный тексты и выбирать адекватный вид чтения литературного произведения в соответствии с его особенностями.

14. Формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.

15. Развитие способности сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живописью, театром, кино, музыкой).

16. Обучение работе с книгой в единстве её текстового и внетекстового содержания.

17. Развитие литературных способностей.

18. Знакомство с классическими и современными литературными произведениями;

19. Знакомство с литературой Донбасса и о Донбассе.

Основные образовательные линии:

«Виды речевой деятельности»,

«Круг детского чтения»,

«Литературоведческая пропедевтика»,

«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»,

«Внеурочная деятельность по литературному чтению».

Конкретизация содержания обучения русской литературе на уровне начального общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций «Русский язык и литературное чтение 1-4 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке», «Литературное чтение 1-4 классы, внедряющих развивающую систему Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова», «Литературное чтение 1-4 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке».

Дополнительное обучение литературе осуществляется в курсах по выбору, перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.2.3.3. Основное общее образование

В образовательных учреждениях основного общего образования основной формой изучения русского языка является дисциплина «Литература».

Основные задачи дисциплины:

– воспитывать потребность в чтении.

– сформировать представление о литературе как виде искусства, научить понимать его внутренние законы, применять полученные знания в процессе творческого чтения, отличать подлинно художественные произведения от явлений «массовой культуры»;

– показать специфическую особенность литературы как поэтической памяти народа. На основе принципа историзма определить диалектическую взаимосвязь традиции и новаторства, преемственность литературных эпох;

– выработать представление о художественном мире литературного произведения, закономерностях творчества писателя, о литературе и мировом литературном процессе;

– определить национальное своеобразие и мировое значение литературы;

- объяснить феномен классики, позволяющий произведению искусства быть фактом разных исторических эпох, сохраняя свою эстетическую, познавательную и воспитательную ценность для разных поколений людей;

- выявить характер и принципы взаимодействия литературы с другими видами искусства и общие закономерности развития художественной культуры;

- совершенствовать речь учащихся на примере высоких образцов произведений художественной литературы, формировать умения создавать разные виды высказываний на литературную и свободную темы в устной и письменной форме (в том числе в жанре сочинения);

- развивать интеллектуальные и творческие способности, образное и логическое мышление, эмоциональную отзывчивость, эстетический вкус учащихся в процессе взаимодействия с искусством слова;

- воспитать у учащихся устойчивый художественный вкус.

Основные содержательные линии:

- от освоения различных жанров фольклора в средних классах к проблеме «Фольклор и литература» в старших классах;

- от сказок, стихотворных и прозаических произведений А.С.Пушкина в средних классах к изучению творчества поэта в целом;

- от знакомства с отдельными сведениями по истории создания и восприятия произведения обществом до начальных представлений об историзме литературы как искусства слова;

- от творчества отдельного писателя к литературному процессу в целом, поэтике литературных направлений, течений и т.д.

Конкретизация содержания обучения русской литературе на уровне основного общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций: «Литература 5-9 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке», «Литература 5-9 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на украинском языке».

Дополнительное обучение литературе осуществляется в курсах по выбору и факультативных курсах», перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.2.3.4. Среднее общее образование

В образовательных учреждениях среднего общего образования (10-11 классы) основной формой изучения русской литературы является дисциплина «Литература».

Основные задачи дисциплины:

- освоение поликультурного пространства через ценностно-смысловую установку литературного текста;

- формирование понимания художественного творчества как духовного акта человеческой деятельности;

- развитие культуры мышления через освоение системы теоретических знаний;

- формирование художественного вкуса;

- определение контекстности мировой культуры;

- освоение способов создания образности произведения и воплощения творческого замысла;

- развитие творческого воображения и критического мышления;

- осмысление художественного произведения через решение учебно-исследовательских задач;

- развитие потенциальных творческих способностей учащихся.

Основные содержательные линии:

- аксиологическая – реализуется посредством отбора для изучения выдающихся произведений русской и мировой литературы, ставших достоянием мировой словесной культуры, отличающихся высокими художественными достоинствами, воплощающих в себе

общечеловеческие духовные ценности, способствующих нравственному воспитанию, общему культурному и эстетическому развитию учащихся;

- литературоведческая – конкретизирует содержание и структуру курса с целью глубокого постижения учащимися духовного и нравственно-эстетического содержания произведений искусства слова, формирования у них целостного представления о развитии литературы от древности до современности;

- культурологическая – обеспечивается посредством привлечения при изучении программных произведений сведений историко-культурного и социокультурного характера, которые позволят учащимся глубже осмысливать происходящие в литературе изменения, оценивать выдающиеся художественные явления как неотъемлемую часть культуры в целом;

- линия целостного развития личности через формирование универсальных учебных действий, которые создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться.

Конкретизация содержания обучения литературе на уровне среднего общего образования осуществляется в утверждаемых МОН ДНР Программах для общеобразовательных организаций: «Литература. 10-11 классы. Программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке», «Литература. 10-11 классы. Профильная программа для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке. Филология».

Дополнительное обучение литературе осуществляется в курсах по выбору и элективных курсах», перечень которых определяется приказами МОН ДНР «О перечне образовательных программ элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов, рекомендованных Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики для реализации в учебном году».

2.3.2.3.5. Среднее профессиональное образование

В образовательных учреждениях среднего профессионального образования изучение русского языка осуществляется на базовом уровне обучения в дисциплине «Литература».

Основные задачи дисциплины:

- воспитание духовно развитой личности; формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;

- формирование представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

- развитие устной и письменной речи студентов;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- обучение умениям чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

- выявление в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания;

- грамотное использование русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;

- осмысление студентами глубинной сути наследия мыслителей родного края, космоса духа земляков, реалий действительности, восприятие и признание литературно-художественного наследия, воспитание чувства гордости и патриотизма.

Основные содержательные линии:

- выстраивание историко-литературного контекста, в рамках которого рассматривается произведение;

- реализация межпредметных и внутрипредметных связей курса, предполагающих содружество различных видов искусств;

– формирование у студента культуры литературных ассоциаций, умения обобщать и сопоставлять различные литературные явления и факты.

Конкретизация содержания обучения русской литературе на уровне среднего профессионального образования осуществляется на основе Программы курса «Литература».

2.4. Специализированное ФОР

Основными целями специализированного ФОР являются:

– Подготовка, повышение квалификации и переподготовка кадров для осуществления всеобщего ФОР – филологов-практиков.

– Подготовка и повышение квалификации филологов-исследователей.

Основными задачами специализированного ФОР являются:

– Теоретическая подготовка: изучение студентами современных лингвистических и литературоведческих теорий;

– Обучение умению ориентироваться в научной литературе по актуальным проблемам лингвистики, литературоведения, методики преподавания, языка и литературы;

– Обучение методам научных исследований в области лингвистики и литературоведения, формирование навыков сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

– Подготовка к самостоятельной научной и учебной деятельности в области лингвистики и литературоведения.

– Обучение организационным формам, методам, приемам и средствам обучения русскому языку и литературе в учебных учреждениях разных уровней;

– Развитие навыков педагогического и научного общения.

2.4.1. Основные положения специализированного ФОР в образовательных организациях разных уровней

2.4.1.1. Среднее профессиональное образование

ФОР осуществляется как компонент профессиональной подготовки учащихся в учреждениях среднего профессионального образования педагогического профиля по специальности «Преподавание в начальных классах» в базовых курсах «Русский язык с методикой преподавания», «Детская литература с практикумом по выразительному чтению», «Теория и методика развития речи у детей».

Задачи филологического образования:

– сформировать представление о ценности филологических знаний как основы практической грамотности, речевой, читательской и общей культуры, как о фундаменте непрерывного педагогического образования, идеологии ценностно-смыслового восприятия языков и литературы как о воплощении гуманистических идеалов и представлений о мире;

– сформировать умения грамматически правильно, стилистически точно, содержательно, интонационно выразительно высказывать свои мысли в устной форме и орфографически верно передавать их на письме;

– способствовать широкому применению студентами русского языка во всех сферах образовательной деятельности и общественной жизни;

– создавать надлежащие условия, для углубленного изучения русского языка и культуры в педагогических учреждениях среднего профессионального образования;

– способствовать формированию умений и навыков анализа и интерпретации художественных произведений, используя сведения по истории и теории литературы;

– развить интеллектуальные, творческие способности и критическое мышление в процессе изучения филологических дисциплин;

– воспитать убежденность в возможности познания законов развития общества и использования достижений филологии для развития цивилизации и повышения качества жизни;

– обучить организационным формам, методам, приемам и средствам обучения русскому языку и литературе в учреждениях начального образования.

2.4.1.1.1. Русский язык с методикой преподавания

Цель:

Формирование и развитие лингвистических и методических компетенций на основе изучения курса «Русский язык с методикой преподавания».

Задачи:

- закрепить и углубить знания студентов по фонетике и графике, лексике и фразеологии, словообразованию, грамматике и правописанию;
- усовершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность;
- закрепить и расширить знания о тексте, совершенствуя умение передавать содержание в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи;
- способствовать развитию речи студентов на межпредметной основе с учетом принципа профессиональной направленности преподавания дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь*:

- соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;
- каллиграфически писать;
- осуществлять различные виды грамматического разбора;
- выразительно читать литературные тексты;
- анализировать учебники начальных классов с точки зрения образовательной, развивающей и воспитательной ценности;
- творчески подходить к выбору методов обучения русскому языку нерусских учащихся;
- проводить сравнительно типологический анализ русского и украинского, а при необходимости, русского и языка того или иного национального меньшинства на территории ДНР;
- проводить дидактические игры;
- составлять план, конспект и сценарий урока;
- определять тип урока, формулировать цели и задачи урока, диагностично-ожидаемые результаты, дидактично оправдано отбирать оборудование к уроку;
- работать с учебно-методическими комплексами (УМК);

знать:

- требования к теоретической и методической подготовке учителя русского языка для начальной школы;
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
- требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся, критерии оценивания их учебных достижений;
- принципы обучения русскому языку;
- трудности усвоения русского языка учащимися данной школы;
- формы планирования и проведения уроков и внеклассных мероприятий по русскому языку.

2.4.1.1.2. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Цель:

усвоение методических особенностей работы с литературным материалом для детей, овладение приемами анализа художественных произведений и техникой выразительного чтения.

Задачи:

- закрепить и расширить знания о тексте и о специфике детской литературы;
- усовершенствовать умение передавать содержание в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада;
- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи;
- способствовать развитию речи студентов на межпредметной основе с учетом принципа профессиональной направленности преподаваемой дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *знать*:

- основные тенденции развития детской литературы;

- важнейшие психолого-педагогические особенности работы с литературным материалом для детей;
- программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
- требования к технике чтения;
- формы планирования и проведения отдельных уроков чтения и внеклассных мероприятий.

уметь:

- выразительно читать литературные тексты;
- проводить идейно-художественный анализ произведений;
- творчески подходить к выбору методов работы с текстом;
- работать над изобразительно-выразительными средствами языка произведений;
- формировать художественный вкус младших школьников;
- анализировать иллюстративный материал к произведениям;
- составлять план урока.

2.4.1.1.3. Теория и методика развития речи у детей

Цель:

- формирование у студентов понимания лингводидактических и психофизиологических основ обучения родной речи и вооружение их эффективными методами и приёмами работы с детьми.

Задачи:

- дать студентам научно-методические знания о процессе развития речи и речевого общения детей;
- сформировать умение видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности развития речи и речевого общения дошкольников на разных возрастных этапах;
- научить определять содержание речевой работы с группой и отдельными детьми, правильно выбирать эффективные пути воздействия на их речь, анализировать полученный результат;
- обеспечить обобщенными представлениями о построении педагогического процесса обучения родному языку, а также знаниями конкретных способов речевого развития детей и умением применять их в изменяющихся условиях;
- сформировать умение анализировать и критически оценивать опыт работы других, проводить экспертизу программ развития речи детей;
- стимулировать изучение инновационного опыта работы по развитию речи и стремления создавать свои оригинальные способы воздействия на речь детей.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен *уметь:*

- формулировать задачи развития речи дошкольников и младших школьников в соответствии с поставленными целями;
- оценивать задачи обучения на предмет их соответствия поставленной цели; планировать различные виды занятий, игр, других форм работы по развитию речи;
- подбирать дидактический материал для проведения различных форм работы по развитию детской речи в соответствии с целями и задачами воспитания и обучения, а также на основе данных диагностики речи детей;
- использовать разнообразные методы, формы и средства организации речевой деятельности детей на занятиях;
- определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии;
- отбирать средства определения результатов обучения, диагностировать уровень развития разных сторон речи у детей разного возраста, интерпретировать результаты диагностики развития речи детей;
- анализировать качество педагогической работы с детьми по развитию речи;

знать:

- особенности и методику речевого развития детей;
- цель, содержание, принципы, формы, средства развития речи детей дошкольного и младшего школьного возраста;

- задачи развития речи детей;
- основные методические концепции и системы развития речи дошкольников;
- методы и приемы развития речи;
- особенности овладения различными сторонами языка (лексика, грамматика, фонетика) у детей разных возрастных групп;
- особенности руководства самостоятельной художественно-речевой деятельностью детей
- основы организации обучения дошкольников и младших школьников русскому языку;
- диагностические методики для определения уровня развития речи дошкольников и младших школьников;
- виды плановой и учётной документации, требования к ее оформлению.

Конкретизация содержания ФОР на уровне среднего профессионального образования осуществляется на основе Программ обозначенных дисциплин.

2.4.1.2. Высшее специализированное образование в области филологии

Высшее специализированное образование в области филологии осуществляется на филологических специальностях образовательных организаций высшего профессионального образования (далее – ОО ВПО).

Обучение в ОО ВПО направлено на освоение русского языка в теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах, русской художественной литературы и устного народного творчества в историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных регионах; различных типов текстов на русском языке – письменных, устных и виртуальных (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов), устной, письменной и виртуальной коммуникации.

Перечень дисциплин ФОР определяется учебными планами ОО ВПО, обучающих филологическим специальностям. Концепция постулирует необходимость включения в программы учебных дисциплин и спецкурсов, посвященных проблемам этнолингвистики, лингвогеографии, региолектологии, социоллингвистики, региональной ономастики, фольклора Донбасса, терминоведения и исследования профессиональных диалектов Донбасса, а также набора соответствующих методологических дисциплин (методология и методика этнолингвистических исследований, методика лингвогеографических исследований, методика лингвогеографического исследование ландшафтной лексики, методика комплексного исследования регионального ономастикона).

Различается специализированное ФОР по программам бакалавриата и магистратуры.

2.4.1.2.1. Бакалавриат

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи.

Научно-исследовательская деятельность

- научные исследования в области русской филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков;
- анализ и интерпретация на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор научной информации, подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований;
- участие в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня;
- выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований в области русской филологии.

Педагогическая деятельность

- проведение учебных занятий и внеклассной работы по русскому языку и литературе в организациях общего и специального образования;

- подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий по русскому языку и литературе на основе существующих методик;
- распространение и популяризация филологических знаний о русском языке и литературе и воспитательная работа с обучающимися.

Прикладная деятельность

- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- работа с документами в образовательном учреждении,
- участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе, обработке данных социологических и мониторинговых исследований в области русского языка и литературы.

Проектная и организационно-управленческая деятельность

- участие в разработке и реализации:
 - научных проектов в области филологии и гуманитарного знания;
 - образовательных проектов, в том числе связанных с организацией творческой деятельности обучающихся;
 - проектов по созданию экспозиций для литературных и литературно-художественных музеев;
 - проектов, связанных с поддержанием речевой культуры населения;
 - филологических проектов для рекламных и PR-кампаний;
 - подготовка необходимых средств и материалов для организации самостоятельного трудового процесса в профессиональной сфере;
 - участие в организации и проведении различных типов семинаров, конференций, деловых и официальных встреч, консультаций, переговоров, в подготовке материалов к публикации и т.д.

2.4.1.2.2. Магистратура

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи.

Научно-исследовательская деятельность

- самостоятельное пополнение, критический анализ и применение теоретических и практических знаний в сфере русской филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований;
- самостоятельное исследование системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах;
- изучение устной и письменной коммуникации с изложением аргументированных выводов;
- квалифицированный анализ, комментирование, реферирование и обобщение результатов научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;
- участие в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовка и редактирование научных публикаций;

Педагогическая деятельность

- квалифицированная интерпретация различных типов текстов, в том числе раскрытие их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний;
- проведение учебных занятий и внеаудиторной работы по языку и литературе в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования;
- проведение практических занятий по филологическим дисциплинам в образовательных учреждениях высшего профессионального образования;

– подготовка учебно-методических материалов по отдельным филологическим дисциплинам;

подготовка методических пособий и организация профориентационной работы.

Прикладная деятельность

– создание, редактирование, реферирование и систематизирование всех типов деловой документации, инициативная квалифицированная работа в качестве референтов и пресс-секретарей в органах государственного управления, учреждениях образования и культуры;

– квалифицированная трансформация различных типов текстов (изменение стиля, жанра, целевой принадлежности текста), в том числе создание на базе трансформируемого текста новых текстов; создание, редактирование и реферирование публицистических текстов, аналитических обзоров и эссе;

– продуцирование самостоятельных, обладающих смысловой, эстетической и практической ценностью словесных конструкторов - деловой документации, рекламных, пропагандистских, публицистических и других текстов, сценариев информационных кампаний; планирование и

– осуществление публичных выступлений с применением навыков ораторского искусства.

Проектная деятельность

– проектирование, конструирование, моделирование структуры и содержания образовательного процесса в области филологии: разработка образовательных программ, учебных планов, программ учебных курсов (дисциплин) и их методического обеспечения, включая учебные пособия инновационного типа и дидактический инструментарий;

– разработка проектов, связанных с профильным гуманитарным образованием в средней и высшей школе;

– разработка проектов в области пропаганды филологических знаний: создание проектов по мониторингу уровня речевой деятельности в регионе, поддержание речевой культуры,

– проектирование филологических лекториев, праздников, фестивалей, торжественных мероприятий, посвященных знаменательным датам, обладающим высокой культурной значимостью;

– разработка проектов в сфере межкультурной коммуникации, межнационального речевого общения, речевого этикета в поликультурной среде;

– разработка книгоиздательских проектов;

– разработка филологических проектов в рамках грантовой деятельности;

– организационно-управленческая деятельность;

– организация и проведение учебных занятий и практик, деятельности студенческих обществ, воспитательной работы среди учащихся;

– организация и проведение семинаров, научных дискуссий и конференций, планирование деятельности и творческое управление секретариатами и производственными коллективами, созданными для решения конкретных задач в гуманитарной сфере; редакционными отделами, рабочими группами по изучению и каталогизации архивных и других материалов;

– организация процесса редактирования, комментирования, распространения различных типов текстов.

2.5. Дополнительное профессиональное образование в области русской филологии

Дополнительное профессиональное образование в области филологии осуществляется путем обучения в аспирантуре, повышения квалификации и переподготовки кадров.

Концепция определяет линию развития дополнительного ФОР как всемерно поддерживаемую правительством ДНР образовательную подсистему, предполагающую:

– постоянный поиск и постоянную поддержку молодых талантливых исследователей (кандидатов на научную работу в области русистики) через специализированную подготовку (спецшколы, спецклассы, кружки и т.д.), в том числе профессиональную (среднее специальное и высшее образование) и систему отбора (конкурсы, олимпиады, в том числе, международные);

– максимальное использование потенциала научно-педагогических кадров русистов ДНР для подготовки нового поколения учёных-филологов; способных решать насущные проблемы ФОР в ДНР;

- интенсификация оргработы по подготовке научных кадров высшей квалификации для ФОР через аспирантуры ОО ВПО ДНР;
- использование возможностей подготовки специалистов в области ФОР через обучение в аспирантуре ВУЗов РФ¹;

2.5.1. Аспирантура

Целью аспирантуры является подготовка научных кадров высшей квалификации по специальностям 10.01.01 – русская литература, 10.01.02 – русский язык, 13.00.08 – Теория и методика профессионального образования. Концепция постулирует необходимость создания специализированных советов по защите диссертаций по этим специальностям.

Подготовка научных кадров высшей квалификации для ДНР в аспирантуре осуществляется под руководством ученых ДНР и зарубежных стран.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры, являются: русский язык в теоретическом, практическом, функциональном, прагматическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном, диалектологическом, лингводидактическом и сопоставительном аспектах; различные типы текстов в их историческом и теоретическом аспектах (например, отечественная художественная литература, публицистика, литературная критика, устное народное творчество, древнее письменное/рукописное наследие), созданные в различные эпохи, в том числе опубликованные в средствах массовой информации, в средствах электронной коммуникации, бытующие в формах устной речи; устная, письменная и мультимодальная (в том числе электронная) межличностная и массовая коммуникация во всех сферах человеческого общения; лингвистические технологии, применяемые в разного рода информационных системах, специализированном программном обеспечении и электронных ресурсах в гуманитарной сфере.

Концепция определяет одной из важнейших задач подготовки научных кадров высшей квалификации филологическое изучение гуманитарного достояния Донбасса – региолекта, ономастикона, фольклора, литературы и т.д.

Виды профессиональной деятельности выпускников аспирантуры: научно-исследовательская деятельность в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания; преподавательская деятельность в области филологии и в смежных сферах гуманитарного знания.

2.5.2. Повышение квалификации и переподготовка педагогических кадров по специальности «Русский язык и литература» (ПКиПП)

Повышение квалификации и переподготовка специалистов для ФОР осуществляется в Донецком ИППО и ДонНУ.

Основные задачи системы повышения квалификации и переподготовки кадров для ФОР:

- обеспечение эффективного взаимодействия широкого круга социальных партнеров (министерств, местных органов власти, учебных заведений, организаций и т.д.);
- совершенствование нормативно-правовой базы;
- маркетинговые исследования потребностей общеобразовательных учреждений ДНР в специалистах-филологах;
- оптимизация структуры системы дополнительного образования взрослых в соответствии с реальными потребностями в регионах, общеобразовательных учреждениях и республике в целом;
- совершенствование учебно-методического, информационного и материально-технического обеспечения системы дополнительного образования взрослых с учетом современных тенденций развития этой деятельности;
- расширение масштабов международного сотрудничества и др.;
- определение перспектив развития системы повышения квалификации и переподготовки кадров ФОР;

¹ (С неременным обязательством выпускников отработать по окончании обучения в образовательных учреждениях ДНР установленное договором время).

– совершенствование системы опережающего обучения руководителей и специалистов образования, создание современной системы научно-методического и информационно-методического обеспечения педагогической деятельности.

Программы повышения квалификации для учителей русского языка и литературы должны быть направлены на совершенствование профессиональных компетенций учителя-словесника в сфере использования инновационных технологий обучения. Изменение государственных и общественных императивов в области образования, а также изменение социокультурных и полиэтнических условий обуславливают поиск новых решений задач, способствующих развитию гуманитарного школьного образования.

Любые формы ПКипП осуществляются в порядке, установленном локальными нормативными актами организации, осуществляющей обучение.

ПКипП осуществляется посредством реализации программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки.

Дополнительная профессиональная программа может реализовываться полностью или частично в форме стажировки.

Обучение по индивидуальному учебному плану в пределах осваиваемой дополнительной профессиональной программы осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами организации.

Результат ПКипП: овладение системой приёмов и методов организации уроков русского языка и литературы с учётом современных требований.

Для ПКипП предполагается использование в качестве средств распространения передового педагогического опыта специализированных мероприятий:

Межреспубликанский конкурс педагогического мастерства «Хрустальное перо» для учителей русского языка и литературы;

Летняя школа для учителей русского языка и литературы «Урок русского языка и литературы в координатах современности»;

Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Педагогический X-фактор» в номинации «Русский язык и литература».

2.6. Внеаудиторное управляемое ФОР

Внеаудиторное управляемое ФРП (ВНУФОР) осуществляется различными образовательными и необразовательными организациями по разработанным ими планам.

Две формы ВНУФОР:

- параллельное (осуществляется в учебных заведениях параллельно с изучением курсов русского языка и литературы как внеурочная деятельность);
- автономное (осуществляется вне учебных заведений).

Исполнение планов ВНУФОР контролируется Комиссией по реализации Концепции ФОР при МОН ДНР.

Задачами ВНУФОР являются:

- популяризация русского языка и литературы;
- контроль учебной и научной деятельности учащихся;
- формирование ценностного отношения к языку как хранителю культуры и осмысление русского языка как феномена русской культуры и средства познания мировой культуры;
- формирование интереса к истории русского языка и чувства гордости за русский язык (как родной и как государственный), представления о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- корректировка и совершенствование устной и письменной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения русским литературным языком;
- приобщение к основам культуры устной и письменной речи; обеспечение базовых умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения;
- воспитание потребности в чтении;
- развитие читательской культуры, владения приёмами ознакомительного, поискового (просмотрового), творческого и изучающего чтения;

- знакомство с классическими и современными литературными произведениями;
- знакомство с литературой Донбасса и о Донбассе;
- мотивация участию в творческих конкурсах филологической направленности;
- поддержка литературного творчества.

2.6.1. Параллельное ВНУФОР

Осуществляется учебными организациями по планам внеурочной деятельности в области ФОР на основе Рекомендаций к годовому плану ВНУФОР, разрабатываемому Комиссией по реализации Концепции ФОР при МОН ДНР. Рекомендации для ДООУ и общеобразовательных организаций разрабатываются на основе планов методических объединений. К работе привлекаются учителя изобразительного искусства, музыки, школьные библиотекари, родители, педагоги дополнительного образования, социальные партнёры, выпускники прошлых лет.

Задачи ВНУФОР в области языка:

- развить интерес к русскому языку как учебному предмету;
- способствовать углублению и расширению приобретаемых на уроках знаний, тем самым, помогая ученикам лучше усвоить программный материал;
- совершенствовать навыки анализа различных фактов языка;
- расширять лингвистический кругозор учащихся;
- воспитывать языковое чутье;
- развивать творческие возможности;
- повышать общую языковую культуру учащихся;
- развивать и совершенствовать психологические качества учащихся: любознательность, активность, волю, самостоятельность в приобретении знаний;
- выявить одаренных в лингвистическом отношении учащихся.

Задачи ВНУФОР в области литературы:

- развить интерес к русской литературе как к учебному предмету.
- развить интерес к русской литературе;
- способствовать углублению и расширению приобретаемых на знаний;
- развивать творческие возможности учащихся;
- расширять читательский кругозор школьников;
- повышать общую эстетическую культуру учащихся;
- развивать и совершенствовать психологические качества учащихся: любознательность, активность, волю, самостоятельность в приобретении знаний;
- выявить литературно одаренных учащихся, сформировать способность и готовность обучающихся к литературному творчеству;
- сформировать способности свободно, нестандартно мыслить, умение передать свои мысли в письменной и устной форме.

Формы работы

Постоянные формы работы:

- работа в кружках и клубах русского языка и литературы;
- литературный семинар для молодых поэтов и писателей;
- стенная газета;
- уголок русского языка и литературы.

Эпизодические формы работы (реализуются разово в течение учебного года)

- олимпиады, турниры и конкурсы по русскому языку и литературе;
- научные семинары и конференции, посвященные проблемам лингвистики и литературоведения;
- филологические КВН;
- научные конференции и семинары, посвященные проблемам лингвистики и литературоведения;
- праздники, посвященные русскому языку и литературе, творчеству писателей, литературным произведениям;

- вечера, посвященные русскому языку и литературе, творчеству писателей, литературным произведениям;
- экскурсии в библиотеку, музеи и т.д.;
- выставки, посвященные русскому языку и литературе, творчеству писателей, литературным произведениям;
- фестивали и дни (недели, декады) русского языка и литературы;
- встречи с учеными, писателями, журналистами и т.д.

2.6.2. Автономное ВНУФОР

Объектами автономного внеаудиторного ФОР являются как учащиеся, так и лица, не связанные с учебными заведениями. Автономное внеаудиторное ФОР осуществляется под непосредственным контролем Комиссией по реализации Концепции ФОР при МОН ДНР и реализуется в следующих формах.

2.6.2.1. Базовые мероприятия, проводимые базовыми учреждениями и организациями, осуществляющими реализацию Концепции

- День грамотности ДНР
- День славянской письменности
- День русского языка и культуры
- Фестиваль словесности и культуры народов, проживающих на территории ДНР «Золотой скиф»
- Республиканский Бал лицеистов «Друзья! Прекрасен наш союз...»
- Фестиваль чтецов и декламаторов «Как наше слово отзовется...»
- Форум ораторского мастерства «Слово творит добро»
- Пушкиниада юных филологов
- Межреспубликанский конкурс ученических электронных проектов «Творческая юность Донбасса»
- Межреспубликанская олимпиада школьников по русскому языку и литературе
- Межреспубликанская олимпиада учащихся организаций среднего профессионального образования по русскому языку и литературе
- Межреспубликанская олимпиада студентов (кроме студентов специальности «Русский язык и литература») по русскому языку и литературе
- Международная олимпиада студентов специальности «Русский язык и литература» по русскому языку и литературе
- Теле- и радиопередачи, посвященные проблемам русского языка и литературы.

2.6.2.2. Базовые мероприятия, проводимые Союзом писателей ДНР

- Семинар молодых поэтов и писателей
- Конкурсы молодых поэтов и писателей
- Вечера поэзии и прозы донецких писателей
- Концерты авторской песни
- Лекторий «Литература Донбасса»
- Встречи с поэтами и писателями ДНР и зарубежья

2.6.2.3. Базовые мероприятия, проводимые библиотеками ДНР

- Выставки изданий о русском языке и литературе
- Тематические вечера, посвященные русскому языку и литературе

2.6.2.4. Базовые мероприятия, проводимые музеями ДНР

Тематические экспозиции и вечера, посвященные русскому языку и литературе Донбасса.

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФОР В ДНР

3.1. Научное обеспечение ФОР в ДНР

3.1.1. Приоритетные направления научных исследований в области русистики

Методологическим основанием научно-филологического обеспечения Концепции являются теории представителей Донецкой филологической школы (далее – Школа) – Е.С. Отина, Г.И. Рихтера, М.М. Гиршмана, И.И. Стебуна, Г.П. Цыганенко, В.В. Федорова и др.

Необходимым условием реализации Концепции является формирование новых направлений в научной деятельности Школы, направленных в первую очередь на обеспечение успешности решения прикладных задач, поставленных перед филологической наукой ДНР Концепцией ФОР. Определяются следующие актуальные приоритетные направления научных исследований: социолингвистическое, лингвистическое (изучение современного состояния языков Донбасса), лингвокраеведческое, литературно-краеведческое, исследования в области методики преподавания языков и литературы.

3.1.1.1. Социолингвистическое направление

Основой реализации Концепции является определение особенностей языкового пространства ДНР для выработки четкой программы построения языковой политики и политики в области филологического образования в целом. Главной задачей социолингвистических исследований в регионе является создание лингвистической карты Донбасса, отражающей распространение и взаимодействие языков, диалектов и этносов в регионе. Это исследование осуществляется по двум моделям – полевому (беседы и анкетирование жителей населенных пунктов и определение на основе данных бесед и анкет используемых в регионе языков) и архивному (работа с наличествующими данными статистических опросов предыдущих лет). В результате на карте Донбасса наносятся знаки языков и их распространения. Данная карта должна быть использована для формирования принципов языковой политики и определения модели филологического образования в различных регионах ДНР.

3.1.1.2. Лингвистическое направление

Направление предполагает исследование грамматических и лексических особенностей донецкого региолекта русского языка. Для корректировки речи учащихся необходимо осуществить фронтальное описание современного состояния русского языка на территории Донбасса, которое представит особенности существования и развития русского языка в Донбассе. Основные направления описания: фонетическое (описание фонетики и просодики), лексическое (описание местных слов и фразеологизмов и их отличий от литературных номинативных единиц), грамматическое (описание особенностей морфологии и синтаксиса и их отличий от литературной морфологии и синтаксиса).

Для осуществления этих задач предполагается полевое исследование речи Донбасса (диалектологические экспедиции). Важным источником фактического материала являются произведения художественной литературы о Донбассе, донецкий фольклор, архивные данные, средства массовой информации Донбасса и т.д.

Результатом работы станет электронная картотека Словаря русского региолекта Донбасса, корпусы текстов русского региолекта Донбасса и т.д.

3.1.1.3. Лингвокраеведческое направление

Целью исследований является лингвокультурологическое описание Донбасса – его топонимики, текстов культуры, знаков культуры, воплощенных в языке, истории края и актуального самосознания его жителей, осознанных через «донецкие» тексты.

3.1.1.4. Литературно-краеведческое направление

Целью исследований является описание особенностей литературного процесса на территории Донбасса. Концепция предполагает работу в двух направлениях – фольклористическом и литературоведческом.

3.1.1.4.1. Фольклористическое направление

Имеет своей целью сбор и описание фольклорных и имеющих фольклорное происхождение письменно зафиксированных текстов, функционирующих в устной по преимуществу форме на территории Донбасса на всех его языках. Сбор материала осуществляется как во время фольклорных экспедиций, так и на основе архивной работы.

3.1.1.4.2. Литературоведческое направление

Имеет целью описание литературного процесса на Донбассе, произведений донецких поэтов и писателей, а также произведений о Донбассе.

3.1.1.5. Методическое направление

Предполагает разработку адаптированных к местным условиям методик изучения русского языка и русской литературы, фольклора и литературы Донбасса.

Формы представления результатов научных исследований.

Главной формой представления результатов научных исследований является система форумов, конференций и семинаров, посвященных проблемам русистики. Перечень форумов и конференций утверждается ежегодно МОН ДНР по представлению Донбассской ассоциации русистов «ДАР», образовательных организаций и научных учреждений Республики.

Концепция предполагает существование регулярных комплексных, специализированных научных и научно-методических мероприятий в области русистики, осуществляемых под эгидой МОН ДНР.

К регулярным комплексным мероприятиям ДНР относятся:

1. Международный научный форум «Донецкая филологическая весна» – главная филологическая конференция, на которой представляются результаты научной деятельности русистов ДНР в области русистики, проводится раз в два года (март-май четных лет) филологическим факультетом Донецкого национального университета (далее – ДонНУ) и Донецкой ассоциацией русистов «ДАР».

2. Международные научные чтения студентов и молодых ученых памяти Г.И. Рихтера «Новые горизонты славистики» – главная филологическая конференция молодых ученых, на которой представляются результаты научной деятельности школьников, студентов, аспирантов и молодых русистов (до 35 лет) ДНР в области русистики, проводится ежегодно филологическим факультетом ДонНУ и Донецкой ассоциацией русистов «ДАР».

3. Семинар Донецкого филологического общества – главный научный семинар, на котором представляются результаты научной деятельности русистов ДНР в области русистики, проводится не реже, чем два раза в год Донецкой ассоциацией русистов «ДАР».

4. Фестиваль педагогических идей – главное научно-методическое мероприятие, на котором представляются результаты научно-методической деятельности русистов ДНР, проводится раз в два года (по нечётным годам) на базе Донецкого республиканского института дополнительного педагогического образования.

5. Международный конкурс студенческих научных работ по русской филологии, на котором представляются результаты научной деятельности студентов специальности «Русский язык и литература», проводимый ежегодно ДонНУ и «ДАР».

6. Конкурс научных исследований в области русской филологии, проводимый отделом науки и технологий МОН ДНР.

7. Внеаудиторные формы профессионального ФОР школьников, осуществляемые в школьных и внешкольных исследовательских группах и кружках, в школе «Юный филолог» при филологическом факультете ДонНУ, в секции «Русский язык и литература» Малой академии наук и т.д.

Главным научно-методическим семинаром, на котором представляются результаты научно-методической деятельности русистов ДНР в области русистики, являются вебинары, проводимые Донецким республиканским институтом дополнительного педагогического образования.

3.1.2. Научные издания и Интернет-ресурсы

Концепция предполагает создание и развитие системы научных изданий и Интернет-ресурсов, в которых осуществляется публикация результатов научной и научно-методической деятельности русистов во всех направлениях исследований в области русистики.

Базовыми изданиями ДНР в области русистики являются:

1. Вестник Донецкого национального университета. Серия Б: Гуманитарные науки.
2. Филологические исследования (ДонНУ, ДонНМУ).
3. Восточноукраинский лингвистический сборник имени Е.С. Отина (ДонНУ, ДонНМУ).
4. Λογος βνοιαστικη (ДонНУ, ДонНМУ).
5. Восточнославянская филология (Горловский институт иностранных языков).
6. Педагогическая сокровищница Донетчины (ДРИДПО).

Базовыми Интернет-ресурсами ДНР в области русистики являются:

1. Сайт Фонда гуманитарных исследований и инициатив "Азбука".
2. Блог отдела русского языка и литературы Донецкого республиканского института дополнительного педагогического образования.

Научная деятельность осуществляется на основе Программы научной деятельности на 5 лет, оперативных Тематических планов на 1 год, составляемых научными организациями и утверждаемыми МОН ДНР.

3.2. Методическое обеспечение ФОР

Для успешной реализации Концепции ФОР необходимо создание системы учебно-методических материалов для всех уровней ФОР, учитывающих положения Концепции ФОР. Для реализации поставленных задач создаются творческие группы по созданию методических материалов. Комиссией при Министерстве образования и науки по реализации Концепции ФОР составляется план издания методических материалов, обеспечивающих ФОР. К данным материалам относятся следующие документы.

3.2.1. Нормативные документы

Образовательная программа дошкольного образования

Образовательные программы для общеобразовательных организаций по предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Литература» для общеобразовательных организаций.

Образовательные программы элективных курсов, курсов по выбору, факультативных курсов по предметам и дисциплинам, относящимся к отрасли русской филологии.

Рабочие программы для дисциплин «Русский язык» и «Русская литература» для учреждений среднего профессионального образования.

Рабочие программы для дисциплин специализированного ФОР для учреждений среднего профессионального образования.

Базовая рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» для учреждений высшего профессионального образования (кроме специальности «Русский язык и литература»).

Пакет рабочих программ, дисциплин для учреждений высшего профессионального образования (специальность «Русский язык и литература» и смежные).

3.2.2. Учебники и учебные пособия

Учебно-методические пособия по развитию речи, грамоте и литературе для организаций дошкольного образования.

Учебники русского языка, литературного чтения, литературы для общеобразовательных организаций.

Учебники для дисциплин специализированного ФОР для организаций среднего профессионального образования.

Учебники и учебные пособия «Русский язык и культура речи» для организаций высшего профессионального образования (кроме специальности «Русский язык и литература») с учетом специфики преподавания данной дисциплины на разных специальностях.

Учебники и учебные пособия для обеспечения преподавания специальных дисциплин в организациях высшего профессионального образования (специальность «Русский язык и литература» и смежные).

Учебник «Литература Донбасса» для организаций общего и среднего профессионального образования.

3.2.3. Словари и хрестоматии

Словари трудностей русского языка.

Энциклопедия «Русский язык Донбасса».

Энциклопедия «Литература Донбасса».

Хрестоматии по современной русской литературе и литературе Донбасса для образовательных организаций разных уровней.

3.2.4. Методические пособия для учителей и преподавателей

Сборники методических материалов по русскому языку и литературе для сотрудников организаций дошкольного, общего и среднего специального образования.

Наборы методических наглядных материалов (как традиционных, так и мультимедийных) для сотрудников организаций дошкольного, общего и среднего специального образования.

3.2.5. Научно-популярная литература

Популярные книги о русском языке и литературе.

Энциклопедия «Русская литература Донбасса».

3.3. Финансирование выполнения Концепции

Финансирование Концепции осуществляется в пределах расходов, утверждённых на соответствующий финансовый период в Республиканском бюджете ДНР на выполнение мероприятий по соответствующим отраслям и распорядителям бюджетных средств, а также за счет средств местных бюджетов, других источников, не запрещённых действующим законодательством. Для каждого года утверждается отдельная смета расходов на реализацию Концепции ФОР.

Главными расходами при реализации концепции являются расходы на:

- подготовку и переподготовку кадров для реализации Концепции ФОР;
- стажировки учебно-педагогических и научно-педагогических кадров в образовательных и научных заведениях;
- издание методической литературы;
- проведение внеаудиторных мероприятий (конференции, семинары, фестивали, дни и т.д.)

4. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В СФЕРЕ ФОР

4.1. Цели международного сотрудничества в сфере ФОР

Цели международного сотрудничества при реализации ФОР в ДНР определяются следующим образом:

Интеграция ФОР в ДНР в мировую систему филологического образования в области русистики.

Приобщение обучающихся к ценностям русского языка, литературы, культуры.

Популяризация научных достижений Донецкой филологической школы.

Развитие научных, учебных и культурных связей с Российской Федерацией и другими странами.

Достижение целей международного сотрудничества при реализации Концепции ФОР в ДНР осуществляется при поддержке Министерства иностранных дел ДНР, различных Фондов, в первую очередь – фондов «Русский мир» и «Юго-Восток».

Приоритетным является сотрудничество с научными, учебными, литературными, культурными государственными и негосударственными организациями и учреждениями Российской Федерации, стран СНГ, Луганской Народной Республики, Приднестровья, Абхазии, Северной Осетии и других стран, признающих и поддерживающих ценности Русского мира.

4.2. Задачи международного сотрудничества в сфере ФОР

Достижение обозначенных выше целей возможно при решении следующих задач.

4.2.1. В научной области

Организация и проведение в ДНР международных научных конференций и семинаров, посвященных проблемам русистики.

Участие ученых-русистов ДНР в Международных научных конференциях за рубежом.

Создание и выпуск научных изданий, посвященных проблемам русистики, с участием в составе редколлегии иностранных ученых.

Распространение научных изданий ДНР, посвященных проблемам русистики, в зарубежных библиотеках.

Создание научных коллективов с участием иностранных ученых для осуществления исследований в приоритетных для ДНР направлениях.

Активное участие ученых-русистов ДНР в зарубежных научных коллективах.

4.2.2. В области всеобщего ФОР

Организация и проведение экскурсий школьников и студентов ДНР в Российской Федерации и других странах, признающих и поддерживающих ценности Русского мира.

Организация встреч школьников и студентов ДНР с представителями научной и творческой интеллигенции Русского мира.

Обеспечение обучающихся иностранной методической литературой.

Организация участия школьников и студентов ДНР в Международных школах и семинарах, посвященных проблемам русистики.

Организация Международных школ и семинаров, посвященных проблемам русистики.

Организация участия школьников и студентов ДНР в зарубежных Международных конкурсах и олимпиадах, посвященных проблемам русистики.

4.2.3. В области профессионального ФОР

Организация Советов по защите диссертаций по русистике в образовательных организациях высшего профессионального образования ДНР с участием иностранных ученых.

Проведение Международных конференций молодых ученых-русистов в ДНР.

Участие молодых ученых ДНР в конференциях, форумах и симпозиумах, посвященных проблемам русистики, за рубежом.

Организация международного конкурса студенческих научных работ по русской филологии.

Организация международной студенческой олимпиады по русскому языку и литературе.

Организация участия молодых ученых-русистов ДНР в зарубежных Международных конкурсах и олимпиадах, посвященных проблемам русистики.

Организация участия молодых ученых-русистов, учителей и преподавателей-русистов ДНР в Международных школах и семинарах, посвященных проблемам русистики.

Организация Международных школ и семинаров для молодых ученых-русистов.

Организация Международных школ и семинаров для учителей и преподавателей-русистов.

Организация лекций зарубежных ученых-русистов для молодых ученых, а также в рамках курсов повышения квалификации и переподготовки учителей.

Организация международных конкурсов и фестивалей педагогического мастерства.

Организация стажировки учителей и преподавателей-русистов в зарубежных научных и методических центрах.

4.2.4. В области внеаудиторного образования

Организация Международных фестивалей русского языка и литературы в Донецке.

Организация Дней русского языка и культуры в ДНР.

Организация фестивалей, посвященных русскому языку и культуре в ДНР.

Организация обучающихся, учителей, преподавателей и ученых-русистов ДНР для участия в Международных фестивалях, посвященных русскому языку и литературе.

Организация выступлений творческой интеллигенции в ДНР.

Организация экскурсионных и туристических поездок.

Международное сотрудничество осуществляется на основе Программы международного сотрудничества на 5 лет, оперативных Планов международного сотрудничества на 1 год, составляемых Комиссией по реализации Концепции ФОР и согласуемых с Министерством иностранных дел ДНР.

5. РУКОВОДСТВО, ПЛАНИРОВАНИЕ И КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ ФОР

5.1. Базовые учреждения и организации, осуществляющие реализацию Концепции

5.1.1. Министерства, осуществляющие общий контроль и координацию деятельности по реализации Концепции

1. Министерство образования и науки ДНР: внедрение и контроль выполнения Концепции в целом.
2. Министерство культуры ДНР: организация культурно-массовых мероприятий в рамках реализации Концепции.
3. Министерство информации ДНР: информационное обеспечение реализации Концепции.
4. Министерство иностранных дел ДНР: обеспечение международного сотрудничества в процессе реализации Концепции; организация международных научных и культурно-массовых мероприятий, способствующих реализации Концепции.

5.1.2. Комиссия по реализации Концепции ФОР при МОН ДНР

Комиссия ответственна за общее руководство и координацию действий участников системы ФОР, осуществляет юридическую и методическую поддержку научного и учебного процесса в области филологического образования, составляет Планы работы, способствующие реализации Концепции и т.д., обеспечивает контроль за их выполнением. Деятельность Комиссии регламентируется Положением о Комиссии.

5.1.3. Донецкий национальный университет (ДонНУ).

Базовое научно-педагогическое учреждение профессионального ФОР, осуществляющее подготовку научных и педагогических кадров в области русистики для образовательных организаций всех уровней, а также являющееся базовым научным центром в области русистики в системе высшего профессионального образования. Центром русистики является филологический факультет ДонНУ, на котором исследования и подготовка специалистов в области русистики осуществляется, в первую очередь, кафедрами русского языка, русской литературы и истории словесности, общего языкознания и истории языка им. Е.С. Отина. На филологическом факультете также осуществляется переподготовка педагогических кадров в области русистики. Филологический факультет является организатором базовых научных, научно-методических и культурно-массовых мероприятий для высшей школы, а также соучредителем и участником всех остальных мероприятий по реализации Концепции.

5.1.4. Донецкий национальный медицинский университет (ДонНМУ)

Базовое научно-педагогическое учреждение, осуществляющее координацию деятельности образовательных организаций высшего профессионального образования в области всеобщего ФОР в таких организациях, а также исследования в области русистики. Является организатором базовых научных, научно-методических и культурно-массовых мероприятий для неспециализированных образовательных организаций высшего профессионального образования, а также соучредителем и участником всех остальных мероприятий по реализации Концепции.

5.1.5. Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования (ДРИДПО)

Базовое учреждение дополнительного профессионального образования, осуществляющее методическую поддержку, повышение квалификации и переподготовку преподавателей русского языка и литературы. В задачи ДРИДПО входит контроль внедрения Концепции в образовательных организациях начального общего, основного общего, среднего общего и среднего специального

образования. Центром русистики является Отдел русского языка и литературы, в котором осуществляется организация базовых научных, научно-методических и культурно-массовых мероприятий в области русистики для общеобразовательных и дошкольных учреждений, повышение квалификации и переподготовка педагогических работников. ДРИДПО является соучредителем и участником всех остальных мероприятий по реализации Концепции.

В реализации Концепции принимают участие научные, образовательные и общественные организации Республики.

Предполагается возможность создания научных, образовательных и общественных организаций, деятельность которых тактически или стратегически может способствовать успешной реализации Концепции.

5.2. Планирование реализации Концепции

Реализация Концепции осуществляется по следующим планам, разрабатываемым Комиссией при Министерстве образования и науки ДНР по реализации Концепции ФОР на основе планов организаций, участвующих в реализации Концепции:

План внедрения Концепции, определяющий систему организационных мероприятий по внедрению Концепции.

Перспективный план мероприятий по популяризации русского языка и литературы, создаваемый на 5 (пять) лет и являющийся стратегическим документом. Принимается до 01 декабря года, предшествующего году начала реализации плана.

Годовой план мероприятий по популяризации русского языка и литературы, составляемый на основе Перспективного плана мероприятий на 1 (один) год. Принимается до 01 декабря года, предшествующего году начала реализации плана.

Перспективный план издания методических материалов, обеспечивающих ФОР, создаваемый на 5 (пять) лет и являющийся стратегическим документом. Принимается до 01 декабря года, предшествующего году начала реализации плана.

План издания методических материалов, обеспечивающих ФОР, составляемый на 1 (один) год на основе Перспективного плана издания методических материалов. Принимается до 01 декабря года, предшествующего году начала реализации плана.

План научных исследований в области русистики, создаваемый на 5 (пять) лет и являющийся стратегическим документом. Принимается до 01 декабря года, предшествующего году начала реализации плана.

Контроль выполнения Концепции осуществляется МОН ДНР.

1. МОН ДНР напрямую и через Комиссию по реализации Концепции ФОР

- *осуществляет* государственную политику в области ФОР;
- *обеспечивает*:
 - программу развития ФОР, изложенную в положениях Концепции;
 - выполнение соответствующих образовательных стандартов;
 - реализацию единого руководства осуществлением Концепции ФОР всей системой организаций дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего специального и высшего профессионального образования;
- *организует*:
 - разработку конкретных компонентов содержания ФОР;
 - по представлению образовательных организаций утверждает авторские коллективы для разработки предусмотренных Концепцией конкретных компонентов содержания ФОР;
 - контроль за соответствием разрабатываемых компонентов ФОР принципам и требованиям Концепции;
 - экспертизу разработанных программ ФОР и их утверждение в установленном законодательством порядке;
 - работу по подготовке, переподготовке и повышению квалификации педагогических работников в области ФОР;

- информационно-методическое обеспечение образовательных организаций всеми разработками, связанными с реализацией Концепции ФОР;
- снабжение образовательных организаций учебно-методическими пособиями, программами и учебниками, предназначенными для осуществления ФОР;
- методическую, диагностическую и консультативную помощь в осуществлении ФОР семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому;
- опеку, попечительство и обеспечение прав и социальных гарантий детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, детям-инвалидам, детям из асоциальных семей, детям, нуждающимся в государственной защите на территории ДНР, на всестороннее ФОР;
- доступность услуг в области ФОР для всех слоёв населения ДНР;
- *реализует:*
 - кадровую политику: координирует переподготовку и использование педагогических кадров, правовую защиту работников в сфере ФОР, организует аттестацию педагогических и руководящих кадров системы ФОР;
 - финансовую политику в системе ФОР;
- *контролирует:*
 - исполнение Концепции ФОР в целом и в части осуществления планов внедрения ФОР в образовательные учреждения ДНР;
 - исполнение образовательных стандартов в сфере ФОР;
 - исполнение бюджетной и финансовой дисциплины при осуществлении Концепции ФОР.

2. Подконтрольные МОН ДНР структуры управления дошкольным, начальным общим, основным общим, средним общим, средним профессиональным и высшим профессиональным образованием в рамках осуществления государственной политики в области ФОР:

- *руководят:*
 - исполнением Концепции ФОР в рамках установленных для них границ компетенции;
- *организуют:*
 - плановую работу над разработкой, изучением, модификацией и адаптацией программных и иных документов соответствующих уровней ФОР, предусмотренных Концепцией и направленных на достижение соответствующих уровней ФОР;
 - плановое внедрение компонентов ФОР в деятельность подконтрольных образовательных организаций;
 - плановую переподготовку педагогических работников в части формирования их компетентности в сфере ФОР, осуществляют планирование и управление повышением квалификации в сфере ФОР;
 - снабжение образовательных организаций соответствующих уровней программами, пособиями и методическими рекомендациями;
- *контролируют:*
 - соблюдение планов внедрения ФОР в образовательных организациях вверенного их руководству профиля;
 - исполнение программ ФОР и соответствие их разработанным и утверждённым образовательным стандартам;
- *отчитываются:*
 - перед МОН ДНР ежегодно об исполнении планов внедрения ФОР, соблюдения образовательных стандартов и реализации конкретных программ ФОР. В рамках отчётности вносят предложения по усовершенствованию ФОР.

3. Руководители образовательных организаций всех уровней системы образования ДНР несут персональную ответственность за исполнение положений Концепции ФОР во вверенных им организациях; в рамках установленных обязанностей, прав и полномочий:

– *руководят:*

- внедрением Концепции ФОР в учебный и воспитательный процесс во вверенных им образовательных организациях и их подразделениях;

– *обеспечивают:*

- оптимальные условия для реализации Концепции ФОР;
- кадровым потенциалом разработчиков отдельных положений и конкретных программ ФОР, а также исследователей для научно-педагогического изучения эффективности внедряемых новаций;
- оперативное информирование всех специалистов, занятых ФОР, о принятых к исполнению документах и нормативных правовых актах, новых разработках, связанных с реализацией Концепции и её совершенствованием;

– *организуют:*

- снабжение организаций учебно-методическими пособиями, программами и учебниками, предназначенными для осуществления ФОР в установленной Концепцией сфере деятельности;
- контроль за исполнением ФОР путём обсуждения отчётов непосредственных исполнителей на совещаниях и советах соответствующих (принятых в данной образовательной сфере) форм;
- подготовку отчётной документации установленной формы о завершении каждого этапа осуществления Концепции, внедрении той или иной формы образовательной деятельности, проведении научно-педагогических конференций, совещаний, олимпиад, конкурсов и т.д.;

– *отчитываются* перед вышестоящим руководством, а в случае непосредственного подчинения – перед МОН ДНР:

- об исполнении планов внедрения ФОР;
- о соблюдении образовательных стандартов и реализации конкретных программ ФОР; в рамках отчётности вносят предложения по усовершенствованию ФОР;
- о проведении плановых и внеплановых мероприятий, связанных со всеми формами ФОР.

4. Руководители подразделений образовательных организаций и непосредственные исполнители всех форм работы, связанных с исполнением требований Концепции ФОР, в соответствии с отведёнными им зонами деятельности:

– *выполняют:*

- повседневную плановую работу по исполнению Концепции ФОР;
- планы учебной, внеаудиторной и воспитательной работы по ФОР;
- агитационно-массовую и культурно-просветительскую работу, связанную с пропагандой ФОР;

– *отслеживают:*

- качество ФОР на всех этапах учебного процесса, включая поурочные, поэтапные, рубежные и конечные контроли знаний, умений, навыков и уровня компетенций; процесс преобразования знаний, умений, навыков (ЗУН) в филологические компетенции;

– *информируют:*

- о результатах своей деятельности в установленном должностными инструкциями порядке.

6. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выполнение Концепции позволит:

– обеспечить реальное соблюдение конституционных гарантий на свободное использование русского языка в ДНР;

– усовершенствовать учебно-методическое обеспечение образовательных учреждений и повысить качество обучения русскому языку и другим учебным дисциплинам, которые

преподают на русском языке;

- повысить уровень грамотности и культуры граждан ДНР;
- обеспечить адекватный уровень использования русского языка в средствах массовой информации, сфере культуры, делопроизводства, быта и бизнеса;
- развить и сохранить русское языковое и культурное наследие Донбасса; обеспечить его присутствие в гуманитарном пространстве Республики;
- обеспечить условия для поддержания межнационального мира и согласия;
- стимулировать и укрепить сотрудничество в гуманитарной сфере с областями и городами Российской Федерации;
- повысить позитивный имидж ДНР и тем самым укрепить ее инвестиционную привлекательность на международном уровне;
- осуществить поддержку научных разработок, предметом исследования которых является русский язык и русская литература, стимулировать научный поиск в сфере русской словесности.