

**Базовая программа курса «Русский язык и культура речи»**  
**(для нефилологических специальностей)**

**1. Цели освоения дисциплины.**

Цель изучения курса «Русский язык и культура речи» – формирование основ коммуникативной компетенции будущего высококвалифицированного специалиста, образцовой современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, то есть способной к реализации в речевой деятельности своего личностного потенциала, а также систематизация и корректировка знаний студентов в области русского правописания.

В связи с этим учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» должна решать следующие задачи:

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП) бакалавра**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть Гуманитарного, социального и экономического цикла (С1) государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Освоение дисциплины является основой для грамотно оформленных, логически построенных устных ответов и письменных работ по всем изучаемым курсам учебного плана. Ознакомление с особенностями научного стиля дает студентам возможность осваивать его на практике – при написании курсовых работ, выполнении научных исследований, подготовке к студенческим научным конференциям. Официально-деловой стиль, основы которого изучаются на занятиях по русскому языку и культуре речи, способствует получению знаний, умений и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности. Для изучающего и ознакомительно-изучающего чтения используются художественные (разных жанров), публицистические и научные тексты по специальности.

**2.1. Перечень дисциплин и практик, освоение которых необходимо для изучения дисциплины «Русский язык и культура речи»:** русский язык и литература в объеме программы средней школы.

**2.2. Перечень учебных дисциплин (последующих), обеспечиваемых дисциплиной «Русский язык и культура речи».** Дисциплина «Русский язык и культура речи» является компонентом системы гуманитарных дисциплин. Все дисциплины, по которым ведется подготовка, имеют интегративные связи с содержанием курса «Русский язык и культура речи». Практические навыки анализа, порождения и оформления научного текста важны для последующего успешного изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин. Владение нормами современного литературного языка, умение осуществлять эффективное речевое воздействие на собеседника, устойчивые навыки правильного оформления текстов научного и официально-делового стиля являются неотъемлемыми компонентами подготовки специалиста. Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины, необходимы для сдачи экзаменов и написания квалификационных работ.

### 3. Общая трудоемкость учебной дисциплины

	Кредиты ECTS	Всего часов	по семестрам		
			I семестр	II семестр	III семестр
Общая трудоемкость курса	7,5	270	2,5 кредита / 90 час.	2,5 кредита / 90 час.	2,5 кредита / 90 час.
<b>Виды учебной работы, из них:</b>					
Аудиторные занятия (всего), <i>в том числе:</i>		162	54	54	54
<i>Лекции</i>		54	18	18	18
<i>Практические занятия</i>		108	36	36	36
Самостоятельная работа (всего)		108	36	36	36
Вид промежуточной аттестации			<i>зачет</i>	<i>экзамен</i>	<i>экзамен</i>

### 4. Результаты обучения.

#### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи».

Способность и готовность к логическому и аргументированному анализу, к публичной речи, ведению дискуссии и полемики, к редактированию текстов профессионального содержания, к осуществлению воспитательной и педагогической деятельности, к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к толерантности.

Способность и готовность к письменной и устной коммуникации на государственном языке (ОК-6).

**Коммуникативная компетенция:** давать социально-психологический прогноз коммуникативной ситуации, в которой предстоит общаться, социально-психологически программировать процесс общения, опираясь на своеобразие коммуникативной ситуации, осуществлять социально-психологическое управление процессами общения в коммуникативной ситуации (КК).

**Языковая компетенция:** знать единицы языка и правила их соединения, основные грамматические правила (ЯК).

**Лингвистическая компетенция:** опознавать звуки, буквы, части слова, морфемы, части речи, главные и второстепенные члены предложения, простые и сложные предложения и их типы, делить языковые явления на группы, производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический разбор (ЛК).

**Предметная компетенция:** активно владеть общей и профессиональной лексикой (ПК).

**Прагматическая компетенция:** отбирать языковой материал, пользоваться вариативными формами, реализовывать высказывание, учитывая условия при которых осуществляется акт говорения, статус адресата, объект обсуждения, выбирать нужную форму и тип речи, учитывать функционально-стилевые разновидности речи (ПрК).

### 5. В результате освоения учебной дисциплины, обучающийся должен:

#### Уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- излагать свои мысли в устной и письменной форме свободно и правильно, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, находить по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять и редактировать собственные тексты;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип речи;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

**Знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы русского литературного языка;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных жанров;
- распознавание признаков разных жанров;
- основные признаки функциональных стилей языка;
- основные качества хорошей речи.

**Владеть:**

- навыками ведения диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящими различными социальными отношениями;
- навыками построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией;
- навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).
- теоретическим материалом, необходимым для понимания современного этапа развития культуры речи;
- устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях.

**6. Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»**

№	Темы дисциплины	Трудоёмкость учебной работы по её видам (час.)			
		Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
п/п					
1	2	3	4	5	6
<b>1 семестр</b>					
1.	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная	2	2	2	6

	характеристика человека. Язык, речь, общение.				
2.	Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка	2	2	2	6
3.	Понятие языковой нормы. Становление нормы. Коммуникативная целесообразность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.		2	2	4
4.	Орфографические нормы русского языка	4	2	2	8
5.	Правописание гласных и согласных в корне слова	1	2	2	5
6.	Правописание гласных после шипящих и ц.	1	2	2	5
7.	Правописание согласных: (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных)	1	2	2	5
8.	Употребление ь (ер) и ь (ерь). Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.		2	2	4
9.	Правописание приставок		2	2	4
10.	Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных	1	2	2	5
11.	Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.	1	2	2	5
12.	Правописание сложных слов		2	2	4
13.	Правописание суффиксов и окончаний глаголов. Синтаксические функции глаголов.		2	2	4
14.	Н и НН в суффиксах разных частей речи	2	2	2	6
15.	Правописание и употребление наречий	1	2	2	5
16.	Правописание и употребление служебных частей речи. предлоги, союзы, частицы	1	2	2	5
17.	Правописание НЕ с разными частями речи	1	4	4	9
<b>Итого за 1 семестр</b>		<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>90</b>

## 2 семестр

1.	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения)	1	2	2	5
2.	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	2	2	6
3.	Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами КАК, СЛОВНО и др.	2	6	6	14
4.	Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением	2	6	6	14
5.	Пунктуация в сложносочиненном предложении	1	2	2	5
6.	Пунктуация в сложноподчиненном предложении	1	4	4	9
7.	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении	1	2	2	5
8.	Пунктуация при прямой речи и цитатах	1	2	2	5
9.	Орфоэпические нормы русского литературного языка	1	2	2	5
10.	Акцентологические нормы русского литературного языка	1	2	2	5

11.	Лексические нормы русского литературного языка	1	2	2	5
12.	Морфологические нормы русского литературного языка	2	2	2	6
13.	Синтаксические нормы русского литературного языка	2	2	2	6
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>90</b>
<b>3 семестр</b>					
1.	Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса	1	2	2	5
2.	Речь как речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.	1	2	2	5
3.	Требования к тексту. Типы речи.	1	2	2	5
4.	Система функциональных стилей русского языка.	1	2	2	5
5.	Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка.	1	2	2	5
6.	Научный стиль. Особенности, сфера применения, черты, функции, основные признаки; лексико-грамматические особенности. Термины и терминосистемы. Интернациональный характер научной терминологии.	1	2	2	5
7.	Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	1	2	2	5
8.	Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.	1	2	2	5
9.	Жанры официально-делового стиля. Оформление заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки, резюме, автобиографии, характеристики.	1	2	2	5
10.	Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Реклама. Язык рекламы. Ораторская речь.	1	2	2	5
11.	Задачи, стоящие перед выступающим, способы изложения материала, типичные ошибки. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.	1	2	2	5
12.	Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	2	4	4	10
13.	Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности.	1	2	2	5
14.	Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности. Спонтанность и неподготовленность. Непосредственное участие говорящих. Неофициальность отношений. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.	1	2	2	5
15.	Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях.	1	2	2	5

16.	Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения.	1	2	2	5
17.	Телефонный разговор. Правила ведения телефонного разговора.	1	2	2	5
<b>Итого за 3 семестр</b>		<b>18</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>90</b>
<b>Итого за курс</b>		<b>54</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>270</b>

## 7. Рекомендуемые образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций:

- модульно-блочные практические занятия;
- ролевые и деловые игры;
- дискуссии;
- «мозговая атака».

## 8. Оценочные средства для контроля уровня сформированности компетенций.

### 8.1. Виды промежуточной и итоговой аттестации.

*Текущий и рубежный контроль успеваемости* позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний и умений), отдельных компетенций с последующим объединением (агрегированием) оценок и проводится в форме устного опроса (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (диктант, сочинение, подготовка тезисов, ответы на вопросы, тестовые задания). Каждый блок практических занятий заканчивается лабораторной работой, на которой контролируется формирование компетенций, а также результаты самостоятельной работы.

*Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет)* позволяет оценить уровень сформированности отдельных компетенций и осуществляется в форме итоговой контрольной работы (тестовые задания и лексико-грамматические упражнения).

Итоговая аттестация по дисциплине (экзамен) позволяет оценить уровень сформированности компетенций в целом и осуществляется в форме итоговой контрольной работы (творческая работа, тестовые задания и лексико-грамматические упражнения).

### 8.2. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины.

Средним баллом за дисциплину является средний балл за текущую учебную деятельность (учитывая оценку за индивидуальную самостоятельную работу).

Механизм конвертации результатов изучения студентом модуля в оценки по традиционной шкале и шкале ECTS представлен в таблице.

Средний балл по модулю	Отношение полученного студентом среднего балла по модулю к максимально возможной величине этого показателя	Оценка по модулю по 4-х бальной шкале	Оценка по модулю по шкале ECTS
4,5-5,0	90-100 %	5	A
4,0-4,45	80-89 %	4	B
3,75-3,95	75-79 %	4	C
3,25-3,7	65-74 %	3	D
3,0-3,2	60-64 %	3	E

### 8.3. Критерии оценки работы студента на практических (семинарских, лабораторных) занятиях (освоения практических навыков и умений).

При усвоении каждой темы за текущую учебную деятельность студента выставляются оценки по 4-бальной (традиционной) шкале. Оценка за каждое задание в процессе текущей учебной деятельности определяется на основе процентного отношения операций, правильно выполненных студентом во время выполнения задания:

- 90-100% – «5»,
- 75-89% – «4»,
- 60-74% – «3»,
- менее 60% – «2».

Если на практическом занятии студент выполняет несколько заданий, оценка за каждое задание относится отдельно.

## **9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.**

### **а) Основная литература:**

- 1) Глазунова, О. И. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений / О. И. Глазунова. – 2-е изд., стер. – Москва : КноРус, 2015. – 243 с.
- 2) Реденко, А. М. Культура речи и деловое общение в схемах и таблицах [Текст]: учебное пособие / А. М. Реденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 334с.
- 3) Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров / [Черняк В. Д. и др.]; под общ.ред. В. Д. Черняк; Российский гос. педагогический ун-т им. А. И. Герцена. - 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2014. – 505с.

### **б) Дополнительная литература:**

- 1) Большой словарь иностранных слов: более 25 000 слов / [сост. А. Ю. Москвин]. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва: Центрполиграф, 2008. – 685с.
- 2) Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 6-е изд. – Москва: Просвещение, 2014. – 287с.
- 3) Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст]: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва: АСТ: Мир и образование, 2015 – 1357с.
- 4) Резниченко, И. Л. Словарь ударений русского языка: около 10 000 слов, все трудные случаи, все типы ударений, способы запоминания / И. Л. Резниченко; Российская акад. Наук. – Москва: АСТ-Пресс, 2010. – 943с.
- 5) Розенталь, Д. Э. Большой справочник по русскому языку [Текст]: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная?: [12+] / Д. Э. Розенталь. – Москва: Мир и Образование, 2015. – 1006с.
- 6) Розенталь, Д. Э. Универсальный справочник по русскому языку [Текст]: орфография, пунктуация, практическая стилистика/ Д. Э. Розенталь. – Москва: Мир и Образование, 2015. – 702с.
- 7) Соловьев, В. Н. Словарь правильной русской речи [Текст]: орфографический, орфоэпический, грамматический словарь с комментариями: около 85 000 слов, более 400 комментариев, объясняющих написание, произношение, употребление слов : все орфографические и орфоэпические правила русского языка / В. Н. Соловьев. – Москва : Астрель: АСТ, 2011. – 924с.

### **в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

- 1) [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);
- 2) <http://www.slovari.gramota.ru>;
- 3) <http://www.slovari.ru>.
- 4) [www.yamal.org/ook](http://www.yamal.org/ook)
- 5) [www.stihi-rus.ru/pravila.htm](http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm)
- 6) [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/)

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

В процессе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» задействованы:

- учебные аудитории;
- посадочные места – по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- читальный зал.

Используемая техника:

- мультимедийный проектор;
- экран;
- ноутбук;
- канал Интернет;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов.

Средства обучения:

- методические разработки;
- учебная и справочная литература.

**Базовая программа курса «Русский язык и культура речи»**  
*(для филологических специальностей,*  
*кроме направления подготовки – 45.03.01 Филология (Профиль*  
*"Отечественная филология" (русский язык и литература)*

**1. Цели освоения дисциплины.**

Цель изучения курса «Русский язык и культура речи» – формирование основ коммуникативной компетенции будущего высококвалифицированного специалиста, образцовой современной языковой личности, владеющей теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, обладающей устойчивыми навыками порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим аспектами культуры речи, то есть способной к реализации в речевой деятельности своего личностного потенциала, а также систематизация и корректировка знаний студентов в области русского правописания.

В связи с этим учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» должна решать следующие задачи:

- познакомить с системой норм русского литературного языка на фонетическом, лексическом, словообразовательном, грамматическом уровне;
- дать теоретические знания в области нормативного и целенаправленного употребления языковых средств в деловом и научном общении;
- сформировать практические навыки и умения в области составления и продуцирования различных типов текстов, предотвращения и корректировки возможных языковых и речевых ошибок, адаптации текстов для устного или письменного изложения;
- сформировать умения, развить навыки общения в различных ситуациях общения;
- сформировать у студентов сознательное отношение к своей и чужой устной и письменной речи на основе изучения её коммуникативных качеств.

**2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы (ООП) бакалавра.**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть Гуманитарного, социального и экономического цикла (С1) государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Освоение дисциплины является основой для грамотно оформленных, логически построенных устных ответов и письменных работ по всем изучаемым курсам учебного плана. Ознакомление с особенностями научного стиля дает студентам возможность осваивать его на практике – при написании курсовых работ, выполнении научных исследований, подготовке к студенческим научным конференциям. Официально-деловой стиль, основы которого изучаются на занятиях по русскому языку и культуре речи, способствует получению знаний, умений и навыков, необходимых в будущей профессиональной деятельности. Для изучающего и ознакомительно-изучающего чтения используются художественные (разных жанров), публицистические и научные тексты по специальности.

**2.1. Перечень дисциплин и практик, освоение которых необходимо для изучения дисциплины «Русский язык и культура речи»:** русский язык и литература в объеме программы средней школы.

**2.2. Перечень учебных дисциплин (последующих), обеспечиваемых дисциплиной «Русский язык и культура речи».** Дисциплина «Русский язык и культура речи» является компонентом системы гуманитарных дисциплин. Все дисциплины, по которым ведется подготовка, имеют интегративные связи с содержанием курса «Русский язык и культура речи». Практические навыки анализа, порождения и оформления научного текста важны для последующего успешного изучения общепрофессиональных и специальных дисциплин. Владение нормами современного литературного языка, умение осуществлять эффективное речевое воздействие на собеседника, устойчивые навыки правильного оформления текстов научного и официально-делового стиля являются неотъемлемыми компонентами подготовки специалиста. Знания, умения и навыки,



полученные при изучении дисциплины, необходимы для сдачи экзаменов и написания квалификационных работ.

### 3. Общая трудоемкость учебной дисциплины

	Кредиты ECTS	Всего часов	по семестрам		
			I семестр	II семестр	III семестр
Общая трудоемкость курса	6	216	2кредита / 72 часа	2,кредита / 72 часа	2 кредита / 72 часа
<b>Виды учебной работы, из них:</b>					
Аудиторные занятия (всего),		216	36	36	36
<i>в том числе:</i>					
<i>Практические занятия</i>		108	36	36	36
Самостоятельная работа (всего)		108	36	36	36
Вид промежуточной аттестации			<i>зачет</i>	<i>зачет</i>	<i>экзамен</i>

### 4. Результаты обучения

#### Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»

Способность и готовность к логическому и аргументированному анализу, к публичной речи, ведению дискуссии и полемики, к редактированию текстов профессионального содержания, к осуществлению воспитательной и педагогической деятельности, к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к толерантности.

Способность и готовность к письменной и устной коммуникации на государственном языке (ОК-6).

**Коммуникативная компетенция:** давать социально-психологический прогноз коммуникативной ситуации, в которой предстоит общаться, социально-психологически программировать процесс общения, опираясь на своеобразие коммуникативной ситуации, осуществлять социально-психологическое управление процессами общения в коммуникативной ситуации (КК).

**Языковая компетенция:** знать единицы языка и правила их соединения, основные грамматические правила (ЯК).

**Лингвистическая компетенция:** опознавать звуки, буквы, части слова, морфемы, части речи, главные и второстепенные члены предложения, простые и сложные предложения и их типы, делить языковые явления на группы, производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический разбор (ЛК).

**Предметная компетенция:** активно владеть общей и профессиональной лексикой (ПК).

**Прагматическая компетенция:** отбирать языковой материал, пользоваться вариативными формами, реализовывать высказывание, учитывая условия при которых осуществляется акт говорения, статус адресата, объект обсуждения, выбирать нужную форму и тип речи, учитывать функционально-стилевые разновидности речи (ПрК).

#### 5. В результате освоения учебной дисциплины, обучающийся должен:

##### Уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- излагать свои мысли в устной и письменной форме свободно и правильно, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) и нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, находить по опознавательным признакам орфограммы и пунктограммы;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения

- поставленных коммуникативных задач, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять и редактировать собственные тексты;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип речи;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

**Знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- нормы русского литературного языка;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- важнейшие принципы и правила орфографии и пунктуации русского языка
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных жанров;
- распознавание признаков разных жанров;
- основные признаки функциональных стилей языка;
- основные качества хорошей речи.

**Владеть:**

- навыками ведения диалогического и полилогического общения, установления речевого контакта, обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящими различными социальными отношениями;
- навыками построения связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией;
- навыками трансформации несловесного материала, в частности, изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.) в словесный, а также переход от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту).
- теоретическим материалом, необходимым для понимания современного этапа развития культуры речи;
- устной и письменной речью и общаться с аудиторией в различных коммуникативно-речевых условиях.

**6. Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»**

№	Темы дисциплины	Трудоёмкость учебной работы по её видам (час.)		
		Практические занятия	Самостоятельная работа	Всего часов
п/п				
1	2	3	4	5
1.	Культура речи как раздел лингвистики и как личностная характеристика человека. Язык, речь, общение.	2	2	4

2.	Русский язык как живой, национальный, государственный и мировой язык. Литературный язык как образцовый вариант языка	2	2	4
3.	Понятие языковой нормы. Становление нормы. Коммуникативная целесообразность нормы. Соблюдение норм как признак речевой культуры личности и общества. Признаки нормы. Основные типы норм. Средства кодификации языковых норм.	2	2	4
4.	Орфографические нормы русского языка	2	2	4
5.	Правописание гласных и согласных в корне слова	2	2	4
6.	Правописание гласных после шипящих и ц.	2	2	4
7.	Правописание согласных: (проверяемые и непроверяемые, звонкие, глухие и непроизносимые согласные; двойные согласные; сочетания согласных)	2	2	4
8.	Употребление ь (ер) и ь (ерь). Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.	2	2	4
9.	Правописание приставок	2	2	4
10.	Правописание суффиксов и окончаний существительных. Синтаксические функции существительных	2	2	4
11.	Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Синтаксические функции прилагательных.	2	2	4
12.	Правописание сложных слов	2	2	4
13.	Правописание суффиксов и окончаний глаголов. Синтаксические функции глаголов.	2	2	4
14.	Н и НН в суффиксах разных частей речи	2	2	4
15.	Правописание и употребление наречий	2	2	4
16.	Правописание и употребление служебных частей речи. предлоги, союзы, частицы	2	2	4
17.	Правописание НЕ с разными частями речи	4	4	8
<b>Итого за 1 семестр</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

<b>2 семестр</b>				
1.	Пунктуация в простом неосложненном предложении (знаки препинания в конце предложения, тире между членами предложения)	2	2	4
2.	Пунктуация в осложненном предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	2	4
3.	Пунктуация в предложениях, осложненных обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений и обстоятельств. Знаки препинания в предложениях с союзами КАК, СЛОВНО и др.	6	6	12
4.	Пунктуация в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с предложением	6	6	12
5.	Пунктуация в сложносочиненном предложении	2	2	4
6.	Пунктуация в сложноподчиненном предложении	4	4	8
7.	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении	2	2	4
8.	Пунктуация при прямой речи и цитатах	2	2	4
9.	Орфоэпические нормы русского литературного языка	2	2	4
10.	Акцентологические нормы русского литературного языка	2	2	4
11.	Лексические нормы русского литературного языка	2	2	4
12.	Морфологические нормы русского литературного языка	2	2	4
13.	Синтаксические нормы русского литературного языка	2	2	4
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>

<b>3 семестр</b>				
1.	Активные процессы в современном русском языке в области произношения, ударения, словообразования, морфологии, лексики, синтаксиса	2	2	4
2.	Речь как речевая деятельность. Речь как текст, продукт речевой деятельности.	2	2	4
3.	Требования к тексту. Типы речи.	2	2	4
4.	Система функциональных стилей русского языка.	2	2	4
5.	Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка.	2	2	4
6.	Научный стиль. Особенности, сфера применения, черты, функции, основные признаки; лексическо-грамматические особенности. Термины и терминосистемы. Интернациональный характер научной терминологии.	2	2	4
7.	Жанры научного стиля: аннотация, отзыв, реферат, тезисы, конспект, курсовая работа. Цитирование. Оформление библиографического списка.	2	2	4
8.	Официально-деловой стиль: черты, сфера применения, языковые особенности. Подстили официально-делового стиля. Использование формул вежливости в документе.	2	2	4
9.	Жанры официально-делового стиля. Оформление заявления, объяснительной записки, доверенности, расписки, резюме, автобиографии, характеристики.	2	2	4
10.	Публицистический стиль: сфера функционирования, языковые особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистики. Реклама. Язык рекламы. Ораторская речь.	2	2	4
11.	Задачи, стоящие перед выступающим, способы изложения материала, типичные ошибки. Общие принципы построения выступления. Принцип краткости и детальности. Принцип последовательности. Принципы усиления и результативности.	2	2	4
12.	Спор, диспут, дискуссия, полемика. Основные особенности. Принципы ведения полемики. Полемические приемы. Уловки в споре и способы защиты от них. Аргумент. Виды аргументов.	4	4	8
13.	Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности.	2	2	4
14.	Разговорная речь. Условия функционирования, основные особенности. Спонтанность и неподготовленность. Непосредственное участие говорящих. Неофициальность отношений. Закон языковой экономии. Специфика использования языковых средств. Основные жанры. Беседа. Разговор.	2	2	4
15.	Речевой этикет как совокупность речевых формул, обслуживающих общение. Правила поведения в типичных речевых ситуациях.	2	2	4
16.	Система обращений в современном русском языке. Формулы извинения. Ситуация отказа. Этикетные требования к невербальным средствам общения.	2	2	4
17.	Телефонный разговор. Правила ведения телефонного разговора.	2	2	4
<b>Итого за 3 семестр</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
<b>Итого за курс</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>216</b>

## 7. Рекомендуемые образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций:

- модульно-блочные практические занятия;
- ролевые и деловые игры;
- дискуссии;
- «мозговая атака».

## 8. Оценочные средства для контроля уровня сформированности компетенций.

### 8.1. Виды промежуточной и итоговой аттестации.

*Текущий и рубежный контроль успеваемости* позволяет оценить уровень сформированности элементов компетенций (знаний и умений), отдельных компетенций с последующим объединением (агрегированием) оценок и проводится в форме устного опроса (фронтальный, индивидуальный, комплексный), письменной проверки (диктант, сочинение, подготовка тезисов, ответы на вопросы, тестовые задания). Каждый блок практических занятий заканчивается лабораторной работой, на которой контролируется формирование компетенций, а также результаты самостоятельной работы.

*Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет)* позволяет оценить уровень сформированности отдельных компетенций и осуществляется в форме итоговой контрольной работы (тестовые задания и лексико-грамматические упражнения).

Итоговая аттестация по дисциплине (экзамен) позволяет оценить уровень сформированности компетенций в целом и осуществляется в форме итоговой контрольной работы (творческая работа, тестовые задания и лексико-грамматические упражнения).

### 8.2. Показатели и критерии оценки результатов освоения дисциплины.

Средним баллом за дисциплину является средний балл за текущую учебную деятельность (учитывая оценку за индивидуальную самостоятельную работу).

Механизм конвертации результатов изучения студентом модуля в оценки по традиционной шкале и шкале ECTS представлен в таблице.

Средний балл по модулю	Отношение полученного студентом среднего балла по модулю к максимально возможной величине этого показателя	Оценка по модулю по 4-х бальной шкале	Оценка по модулю по шкале ECTS
4,5-5,0	90-100 %	5	A
4,0-4,45	80-89 %	4	B
3,75-3,95	75-79 %	4	C
3,25-3,7	65-74 %	3	D
3,0-3,2	60-64 %	3	E

### 8.3. Критерии оценки работы студента на практических (семинарских, лабораторных) занятиях (освоения практических навыков и умений).

При усвоении каждой темы за текущую учебную деятельность студента выставляются оценки по 4-бальной (традиционной) шкале. Оценка за каждое задание в процессе текущей учебной деятельности определяется на основе процентного отношения операций, правильно выполненных студентом во время выполнения задания:

- 90-100% – «5»,
- 75-89% – «4»
- 60-74% – «3»
- менее 60% – «2».

Если на практическом занятии студент выполняет несколько заданий, оценка за каждое задание относится отдельно.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

### а) Основная литература:

- 1) Глазунова, О. И. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для студентов высших учебных заведений / О. И. Глазунова. – 2-е изд., стер. – Москва : КноРус, 2015. – 243с.
- 2) Реденко, А. М. Культура речи и деловое общение в схемах и таблицах [Текст]: учебное пособие/ А. М. Руденко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 334 с.

- 3) Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи [Текст]: учебник для бакалавров / [Черняк В. Д. и др.]; под общ.ред. В. Д. Черняк ; Российский гос. педагогический ун-т им. А. И. Герцена. - 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт , 2014. – 505с.

**б) Дополнительная литература:**

- 1) Большой словарь иностранных слов: более 25 000 слов / [сост. А. Ю. Москвин]. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Центрполиграф, 2008. – 68 с.
- 2) Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Русский язык. 10-11 классы [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 6-е изд. – Москва: Просвещение , 2014. – 287с.
- 3) Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка [Текст]: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов ; под ред. Л. И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва : АСТ: Мир и образование, 2015 – 1357с.
- 4) Резниченко, И. Л. Словарь ударений русского языка: около 10 000 слов, все трудные случаи, все типы ударений, способы запоминания / И. Л. Резниченко ; Российская акад. Наук. – Москва: АСТ-Пресс, 2010. – 943 с.
- 5) Розенталь, Д. Э. Большой справочник по русскому языку [Текст]: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная?: [12+] / Д. Э. Розенталь. – Москва : Мир и Образование, 2015. – 1006с.
- 6) Розенталь, Д. Э. Универсальный справочник по русскому языку [Текст]: орфография, пунктуация, практическая стилистика / Д. Э. Розенталь. – Москва: Мир и Образование, 2015. – 702с.
- 7) Соловьев, В. Н. Словарь правильной русской речи [Текст]: орфографический, орфоэпический, грамматический словарь с комментариями : около 85 000 слов, более 400 комментариев, объясняющих написание, произношение, употребление слов: все орфографические и орфоэпические правила русского языка / Н. В. Соловьев. – Москва :Астрель: АСТ , 201. – 924с.

**в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

- 1) [portal@gramota.ru](mailto:portal@gramota.ru);
- 2) <http://www.slovari.gramota.ru>;
- 3) <http://www.slovari.ru>.
- 4) [www.yamal.org/ook](http://www.yamal.org/ook)
- 5) [www.stihi-rus.ru/pravila.htm](http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm)
- 6) [www.philol.msu.ru/rus/galya-1/](http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/)

**10. Материально-техническое обеспечение дисциплины:**

В процессе изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» задействованы:

- учебные аудитории;
- посадочные места – по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- читальный зал.

Используемая техника:

- мультимедийный проектор;
- экран;
- ноутбук;
- канал Интернет;
- компьютеры для самостоятельной работы студентов.

Средства обучения:

- методические разработки;
- учебная и справочная литература.